

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ярошенко Николай Николаевич

Должность: проректор по учебно-методической деятельности

Дата подписания: 06.05.2026 15:14:54

Уникальный программный ключ:

25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Московский государственный институт культуры»  
(МГИК)

Выпускающая кафедра *педагогики и психологии*

**ПРИНЯТО**  
на заседании Ученого совета  
Московского государственного  
института культуры  
от 26 августа 2025 года  
протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом ректора  
Московского  
государственного  
института культуры  
от 29 августа 2025 года  
№ 700-О

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Дидактика высшей школы

**Уровень высшего образования**

Подготовка кадров высшей квалификации

**Группа научных специальностей**

**Педагогические науки**

**Научная специальность**

**5.8.7. Методология и технология профессионального образования**

**Форма обучения - очная**

**Год начала реализации - 2025**

Химки, 2025

Составители:

*Христидис Т.В.*, доктор педагогических наук, профессор,  
заведующий кафедрой педагогики и психологии МГИК

Ответственный редактор:

*Ярошенко Н.Н.*, проректор по учебно-методической  
деятельности МГИК, доктор педагогических наук, профессор

Рецензент внешний

*Березина Т.И.*, доктор педагогических наук, профессор,  
заведующий кафедрой педагогики профессионального  
образования ФГБОУ ВО МПГУ

## 1. Формирование результатов освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины «Дидактика высшей школы» выполняются следующие практические задания.

### Примерные задания и оценочные средства:

#### 1. Подготовка сообщения

Тема	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Методология и теория развития высшего профессионального образования	Сообщение	6 час.

**Цель** выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств речи будущего педагога-психолога.

#### Требования к оформлению сообщения

**Сообщение** –небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить суть вопроса;
- хорошо продумать и составить план сообщения;
- тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

#### 2. Подготовка доклада

Раздел программы	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Совершенствование педагогического мастерства преподавателей вуза	Доклад	4 час.

**Цель** выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование навыков исследовательской деятельности, развитие профессиональных качеств речи будущего педагога-психолога.

#### Требования к оформлению доклада

**Доклад** —расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-экспериментальных работ, имеющих большое значение для теории науки и практического применения, представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности:

- глубоко изучить рекомендованную литературу по данному вопросу;
- критически оценивать привлекаемую для доклада научную литературу, подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений;
- хорошо продумать и составить подробный план доклада;
  - сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;
  - тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;
  - сделать необходимые ссылки на использованную в докладе психолого-педагогическую литературу, другие источники;
  - подготовить необходимые к работе иллюстрации, умело использовать личные наблюдения, педагогический опыт и эксперименты.

### Оценивание доклада

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота изложения темы; 2. Отсутствие фактических ошибок; 3. Самостоятельность изложения темы;	Отсутствуют стилистические и грамматические ошибки, логика изложения, наличие причинно-следственных связей, нет фактических ошибок.
Хорошо		Отсутствуют фактические ошибки. Нет причинно-следственных связей, выводов.
Удовлетворительно		Изложение темы неполное, с существенными теоретическими или фактическими ошибками. Отсутствие понимания исторического процесса. Незнание элементарных дат, событий.
Неудовлетворительно		Не соответствует формату самостоятельного изложения, нет промежуточных выводов, заключения, отсутствуют причинно-следственные связи

### 3. Аналитическая работа

Тема	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Комплексная дидактическая технология использования опорных конспектов со схемными и знаковыми моделями учебного материала		4 час.

#### Аналитическая работа аспирантов с диссертационно-монографическими источниками

**Цель аналитической работы:** переключение аспирантов с традиционно-репродуктивных методов самостоятельной работы на творческо-креативный подход.

#### Требования к аналитической самостоятельной работе аспирантов.

- нужен продуктивный опыт, нужны модернизированные дидактические средства, творческий, проблемный поиск, нужны усложнённые задания, требующие и алгоритма решения поставленной задачи и создания мотивации на это решение;
- использование проблемных заданий, создающих специальные дидактические условия для формирования опыта практической деятельности по осуществлению организации именно развивающей самостоятельной работы аспирантов. Перечислим их:
  - озаглавить определённую часть печатного материала;
  - структурировать определённый объём материала;
  - выбрать ключевые слова из текста и выстроить по ним тематический тезаурус (тезаурус – это упорядоченное множество базовых понятий, расположенных в виде соответствующего алгоритма дедуктивным путём – от общего к частному);
  - по двум-трём источникам, в том числе из Интернета, написать реферат или подготовить сообщение, предварительно определив необходимые критерии, например: научность, актуальность, практическую значимость опубликованного материала, его содержательность,

последовательность раскрытия, наличие иллюстративного ряда, научного стиля, культуры письменной речи, промежуточных и итоговых выводов и др.;

- выбрать наиболее оптимальный, современный источник по определённой теме из ряда предложенных педагогом, сопоставляя их между собой по данным преподавателем критериям, аргументировав их значимость;

- соотнести свою собственную позицию с данными источниками, защитить её;
- разработать критерии отбора необходимого материала из Интернета по аспекту, определённому педагогом.

- научно аргументировать ответ, в чём преимущество выбранного алгоритма, метода, средства, подхода, формы для решения в ходе самостоятельной работы усложнённой дидактической задачи;

- пользуясь специальными энциклопедиями, словарями, выбрать оптимальное определение ключевой категории, по данному педагогом заданию, доказать его преимущество;

- с помощью контент-анализа составить список литературы для выполнения полученного задания, выявить преимущества работ, вошедших в составленный список;

- познакомиться с рекомендованным педагогом источником, выявив в нём ключевую идею, определив по этой идее название, написать небольшое эссе.

#### **Дидактические советы по оформлению следующих «операций- шагов»:**

- отбору учебной литературы, пособий для самостоятельной работы;
- подготовке наглядно-демонстрационной аппаратуры к ее применению;
- самостоятельному выполнению отдельных учебных заданий и целостной работы по специальности без непосредственной помощи и подробного инструктажа преподавателя;

- самостоятельному выполнению отдельных профессиональных обязанностей в ходе учебных занятий;

- грамотному применению подготовленных педагогом методических разработок, раздаточному материалу, дидактических опорных конспектов, тематических справок, компьютерной презентации и пр.

Умение аспиранта работать самостоятельно выступает предпосылкой успешного выполнения проблемной задачи при осуществлении знакомства с современными педагогическими технологиями:

- преподаватель ставит проблемную задачу, а аспирант самостоятельно решает ее;
- проверяет грамотность решения;
- оценивает конечный результат.

При этом максимально активизируется познавательная деятельность аспиранта:

- он анализирует проблемную задачу;
- ищет способы ее решения;
- выбирает из известных способов наиболее рациональный, преобразует их в соответствии с условиями задачи.

Все эти действия не являются для аспирантов очевидными, они сталкиваются с необходимостью преобразований, анализа, синтеза, установления внутрипредметных и межпредметных связей.

**При выполнении любого вида самостоятельной работы аспирант должен пройти следующие этапы:**

- определение цели самостоятельной работы;
- конкретизацию познавательной (проблемной или практической) задачи;

- самооценку готовности к самостоятельной работе по решению поставленной или выбранной задачи;

- выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для ее решения);

- планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) самостоятельной работы по решению задачи;

- реализация программы выполнения самостоятельной работы;

- осуществление в процессе выполнения самостоятельной работы управленческих актов: слежение за ходом самостоятельной работы, самоконтроль промежуточных и конечного результатов работы, корректировку на основе результатов самоконтроля программы выполнения работы, устранение ошибок и их причин.

Критерии рейтинговой оценки:

Критерии оценивания	Баллы
Самостоятельность выполнения работы. Творческий подход к осмыслению предложенной темы	1
Обоснованность, доказательность и оригинальность постановки и решения проблемы	1
Чёткость и лаконичность изложения собственных мыслей	1
Использование литературных источников и их грамотное оформление	2
Максимальный балл: 5	

**2.1. Зачет проводится по экзаменационным билетам. Образец экзаменационного билета представлен в Приложении №1 (для промежуточной аттестации в форме зачета).**

1. Предмет и задачи дидактики высшей школы.
2. Методологические основы дидактики. Проектирование содержания и технологий обучения в вузе.
3. Университетское образование в современном мире и тенденции его развития.
4. Функции высшего образования в обществе. Модель выпускника современного университета.
5. Деятельностный, личностный, компетентностный подходы к проектированию содержания и технологий высшего образования.
6. Обучающая, развивающая и воспитательная функции обучения в вузе.
7. Научно-педагогическая деятельность преподавателя высшей школы, ее особенности.
8. Учебная, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность студентов в вузе.
9. Компетентностный подход в высшем образовании. Федеральный образовательный стандарт (3++).
10. Формирование общекультурных и профессиональных компетентностей: психологические закономерности и условия овладения профессиональной деятельностью.
11. Проектный метод обучения как путь к компетентности.
12. Профессионально направленное и контекстное обучение в высшей школе.
13. Технологии университетского образования: информационные, интерактивные, имитационно-игровые, информационные, кейс-метод.
14. Профессиограмма преподавателя университета. Критерии его готовности к научно-педагогической деятельности.
15. Современный студент университета: мотивы, потребности в самореализации и профессиональной карьере.
16. Нравственное воспитание студентов в образовательной среде университета.
17. Воспитание эстетического вкуса будущего выпускника вуза.
18. Кризисные явления и риски в современном образовании.
19. Подготовка выпускников университета к непрерывному образованию.
20. Управление качеством высшего образования.

**2.1.1 Тесты для проверки остаточных знаний:**

1. Какое название имеет наука об обучении, образовании, их целях, содержании, методах, средствах?
  - а) Дидактика+
  - б) теория воспитания
  - в) педагогический менеджмент
  - г) педагогическая технология

2. Кем введен термин “дидактика”?

- а) В. Ратке+
- б) Я.А. Коменский
- в) Ж.Ж. Руссо
- г) И.Г. Песталоцци

3. Какой автор под дидактикой понимал “всеобщее искусство всех учить всему”...

- а) Я.А. Коменский+
- б) П.Ф. Каптерев
- в) К.Д. Ушинский
- г) А. Дистервег

4. Предметом, какой из представленных наук являются процессы преподавания и учения с их условиями и получаемыми результатами?

- а) дидактики +
- б) технологии
- в) теории воспитания
- г) теории управления

5. Что из представленного в ответах является функциями процесса обучения:

- а) образовательная, воспитательная, развивающая+
- б) воспитательная, прогностическая, проектировочная
- в) образовательная, воспитательная, объяснительная
- г) развивающая, образовательная, прогностическая

6. Данная система представлена совокупностью принципов, содержания, методов и средств обучения, образующих целостную структуру, которая подчиняется целям обучения:

- а) дидактическая система
- б) Педагогическая теория
- в) Педагогическая система
- г) Дидактическая теория

7. Как понимают учение в дидактике?

- а) как деятельность учеников+
- б) как взаимодействие учащихся и учителя
- в) как восприятие новых знаний
- г) как формирование умений

8. Название управления учебно-познавательной деятельности учащихся:

- а) учение
- б) развитие интереса учащихся
- в) формирование личности
- г) Преподавание+

9. Закончите предложение:

Связи между целями, содержанием, методами, средствами, формами обучения относятся к \_\_\_\_\_ закономерностям

- а) общим
- б) внешним
- в) Внутренним+
- г) частным

10. Какой принцип иллюстрирует эффективность обучения, которая зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и усвоению учебного материала?

- а) доступности
- б) Наглядности+
- в) сознательности и активности
- г) прочности знаний

11. В какой концепции обучения применяют принцип ведущей роли теоретических знаний?

- а) развивающего обучения+
- б) проблемного обучения
- в) оптимизации обучения
- г) программированного обучения

12. Что такое процесс обучения?

- а) преподавание
- б) учебная деятельность
- в) специфический процесс познания, управляемый педагогом+
- г) образовательная деятельность

13. Дидактический принцип:

- а) гуманности обучения+
- б) наглядности
- в) систематичности и последовательности
- г) взаимосвязь теории и практики обучения

14. Что не включает в себя структура учебной деятельности:

- а) овладение системой знаний, познавательных умений и практических навыков
- б) развитие мотивов учения
- в) формирование нравственных качеств и убеждений+
- г) овладение способами управления своей учебной деятельностью и своими психическими процессами

15. Какое из единств отражает двусторонний характер обучения?

- а) преподавания и учения+
- б) развития и воспитания учащихся
- в) школьной и внешкольной деятельности
- г) совместных усилий семьи и школы по формированию у учащихся мотивов учения

16. Что подразумевает принцип наглядности в дидактике?

- а) использование плакатов, схем, картин в процессе обучения
- б) проведение опытов в процессе обучения
- в) просмотр кино- и видеофильмов
- г) привлечение органов чувств к восприятию учебного материала+

17. Выберите то, что не включает структура процесса обучения:

- а) определение уровня мышления учащихся+
- б) определение целей и задач
- в) планирование (отбор содержания, методов, приёмов, средств и форм)
- г) анализ и оценка результатов обучения

18. Чем является эталонный уровень образования, который необходим для данного

общества в определенный исторический отрезок времени?

- а) образовательный ценз
- б) образовательный стандарт+
- в) учебный план
- г) школьная программа

19. Какое название имеет документ, который определяет содержание образования определенного уровня и направленности?

- а) образовательная программа+
- б) учебник
- в) рабочий учебный план
- г) авторская программа

20. Какое название имеет нормативный документ, который определяет состав учебных предметов, их распределение по годам обучения, количество времени на каждый предмет?

- а) учебник
- б) образовательная область
- в) учебная программа
- г) учебный план+

21. Выберите понятие, которое является более общим ко всем остальным:

«образование», «содержание образования», «учебный план», «образовательная область»

- а) «содержание образования»
- б) «учебный план»
- в) «образование»+
- г) «образовательная область»

22. Основоположник теории формального образования:

- а) Я.А. Коменский+
- б) Г. Спенсер
- в) И.Ф. Гербарт
- г) А. Дистервег

23. Какая из теорий близка к идеям программированного обучения?

- а) прагматизм
- б) Бихевиоризм+
- в) позитивизм
- г) гуманизм

24. Какими авторами был включен опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру в состав содержания образования?

- а) В.С. Ледневым, Ю.К. Бабанским
- б) В.В. Краевским, И.Я. Лернером+
- в) В.В. Давыдовым, Б.П. Есиповым
- г) М.Н. Скаткиным, Д.Д. Зуевым

25. Закончите предложение.

При \_\_\_\_\_ структуре содержания образования один и тот же вопрос повторяется несколько раз, его содержание расширяется новыми сведениями, связями и зависимостями

- а) Концентрической+
- б) линейной
- в) спиральной

г) смешанной

**Критерии оценки теста**

**Один вопрос – равняется 10 баллам**

Шкала оценивания

250-240 баллов	«отлично»
230-220 баллов	«хорошо»
210-200	«удовлетворительно»
Менее 200 баллов	«неудовлетворительно»

**Критерии оценки на зачете:**

«**зачтено**» выставляется аспиранту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагающему, в свете которого тесно увязывается теория с практикой. При этом аспирант не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами контроля знаний, проявляет знакомство с монографической литературой, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами решения практических задач.

«**не зачтено**» выставляется аспиранту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи.

**Образец экзаменационного билета**

**Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Московский государственный институт культуры»  
(МГИК)**

**Зачет по дисциплине**  
Дидактика высшей школы

**Уровень высшего образования**  
Подготовка кадров высшей квалификации

---

**Группа научных специальностей**  
Педагогические науки

---

**Научная специальность**  
**5.8.7. Методология и технология профессионального образования**

---

**Экзаменационный билет № 1**

1. *Университетское образование в современном мире и тенденции его развития.*
2. *Управление качеством высшего образования.*
3. *Учебная, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность студентов в вузе*

Экзаменационный билет рассмотрен и одобрен на заседании выпускающей кафедры  
педагогики и психологии

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г., протокол № \_\_\_\_

Заведующий выпускающей кафедрой  
доктор педагогических наук, профессор  
Христидис Т.В.

\_\_\_\_\_  
(подпись)