

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ярошенко Николай Николаевич

Должность: проректор по учебно-методической деятельности

Дата подписания: 06.05.2026 09:38:29

Уникальный программный ключ:

25cc77c6d2a242799b1569189212ec549df4bb3f

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего образования

«Московский государственный институт культуры»

(МГИК)

**ПРИНЯТО**

на заседании Ученого совета  
Московского государственного  
института культуры  
от 26 августа 2025 года  
протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом ректора  
Московского  
государственного  
института культуры  
от 29 августа 2025 года  
№ 700-О

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

# **МЕТОДИКА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ**

**Направление подготовки кадров высшей квалификации**

**5.7 Философия**

**Профиль подготовки Эстетика**

**Форма обучения очная**

**Химки, 2025**

**Составители: Е.В. Мареева, доктор философских наук, профессор**

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины «Методика НИР» - развитие методологической культуры аспиранта, которая соотносится с общей целью основной образовательной программы, отражает квалификационную характеристику и виды профессиональной деятельности, установленных ФГОС ВО п.4.4.

### **Задачи дисциплины:**

*в области научно-исследовательской деятельности:*

- анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач;
- планирование и организация опытно-экспериментальной работы, обработки результатов и их оформления;
- проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий (п.4.4 ФГОС ВО);
- приобретение сведений о методике написания научных публикаций и диссертационного исследования;

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Методика НИР» изучается в контексте современного состояния информационного общества, поэтому её преподавание предполагает использование всего многообразия способов и форм получения информации.

## 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Изучение дисциплины позволит сформировать следующие компетенции:

**Направление подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело:**

**Направленность программы (профиль) 05.25.03 Библиотековедение, библиографоведение и книговедение:**

ОПК-1 - способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

ПК-5 - способность и готовность осуществлять библиотековедческие, библиографоведческие и книговедческие исследования самостоятельно и в составе исследовательской группы;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

**Направленность программы (профиль) 05.25.05 Информационные системы и процессы:**

ОПК-1 - способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

ПК-8 - способность использовать методы, механизмы, инструменты и технологии функционирования информационных систем и институциональных преобразований в условиях рыночной экономики;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

**Направление подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки:**

**Направленность программы 13.00.02 Теория и методика обучения и воспитания (музыка):**

ОПК-1 - владением методологией и методами педагогического исследования;

ОПК-3 - способностью интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований;

ПК-4 - способность руководить исследовательской работой обучающихся;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

**Направленность программы 13.00.05 Теория, методика и организация социально-культурной деятельности:**

ОПК-1 - владением методологией и методами педагогического исследования;

ОПК-3 - способностью интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований;

ПК-4 – способность принимать участие в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении профессиональных задач;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

### **Направленность программы 13.00.08 Теория и методика профессионального образования:**

ОПК-1 - владением методологией и методами педагогического исследования;

ОПК-3 - способностью интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований;

ПК-4 – способность принимать участие в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении профессиональных задач;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

### **Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение:**

#### **Направленность программы 10.01.01 Русская литература**

ОПК-1 - способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

ПК-1 - владением комплексной системой знаний о фундаментальных концепциях исторического и современного развития русской литературы;

ПК-3 – способностью к анализу литературных явлений в их связях с литературной деятельностью (литературная критика, письма, дневники, записные книжки, записи устных рассказов, мемуары и т.п.), гуманитарными науками и другими видами искусств и словесного творчества в научно-

исследовательских целях, а также для обеспечения преподавания и популяризации русской литературы;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

#### **Направленность программы 10.01.10 Журналистика:**

ОПК-1 - способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

ПК-2 - способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

ПК-3 - способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

#### **Направление подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение:**

ОПК-1 - способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

ПК-1 - владение методологическими функциями философии;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

#### **Направление подготовки 51.06.01 Культурология:**

#### **Направленность программы (профиль) 05.25.03 Библиотечное дело, библиографоведение и книговедение:**

ОПК-1 – владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ПК-6 - готовность принимать участие в обсуждении актуальных проблем теории и практики в области библиотечного дела, библиографии и книжного дела; принимать социально значимые и социально ответственные решения по совершенствованию практики с помощью результатов научной деятельности;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.

#### **Направленность программы 24.00.01 Теория и история культуры (культурология):**

ОПК-1 - владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ПК-1 - владение теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик; способен применять культурологическое знание и критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.

#### **Направленность программы 24.00.01 Теория и история культуры (философские науки):**

ОПК-1 - владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

ПК-1 - Владение методологией, методами и категориальным аппаратом, адекватными современному уровню научного знания о культуре и связанными с исследованием закономерностей культурно-исторической и социокультурной динамики, морфологии и социальных функций культуры, актуальных культурных явлений и процессов;

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.

В результате изучения дисциплины «Методология и методы научного исследования» аспирант должен

**знать:**

- Специфику научного познания и его основные отличия от стихийно-эмпирического;
- Теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности.
- Положения ВАК России о диссертационных советах и научно-квалификационных требованиях к кандидатским диссертациям;

**уметь:**

- выполнять научно-исследовательскую работу; проводить опытно-экспериментальную работу в учреждениях образования; составлять заключения и практические рекомендации на основе исследовательских данных;
- использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности;
- адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.

**владеть:**

- способами осмысления и критического анализа научной информации;
- обработкой, анализом и интерпретацией результатов исследования;
- современными методами научного исследования в предметной сфере;
- навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

### 4.1. Тематический план

№	Тема	Лекции	Семинары	Самостоятельная работа
1.	Введение Методология и методика научных исследований	4		2
2.	Приемы и методы научного доказательства	16		8
3.	Методика работы с источниками и научной литературой	8		4
4.	Структура диссертации	4		2
5.	Организация и технология научной работы	8		4
6.	Научная этика	4		2
7.	Психология научного творчества	4		2
8.	Требования к публикациям	8		4
9.	Методика обработки научного материала и подготовки диссертации к обсуждению	4		2
10.	Методика устных выступлений	4		2
11.	Предзащита, защита и постзащитное оформление документов	8		4
	<b>Итого</b>	<b>72</b>		<b>36</b>

### 4.3. Краткое содержание дисциплины

#### Раздел 1. Введение. Методология и методика научных исследований.

Значение науки для общественного прогресса. Теория как форма развития современного научного знания. Содержание научно-исследовательской деятельности. Положение о порядке присуждения учёных степеней, о требованиях к диссертациям.

Понятие методологии. Общенаучные методы. Специфика системного подхода и диалектики как интегральных методов изучения природной и социальной действительности. Границы применения системного подхода и класс доступных ему научных задач. Общее понятие системы и внешней среды. Компоненты системы: функция, подсистема, структура, элемент,

связь. Целостная система и её свойства. Развитие и функционирование. Роль противоречия в развитии мира и его научном познании.

Здравый смысл, аналогия, интуиция, озарение как способы научного поиска. Метод экспертных оценок, метод мозгового штурма, метод экстраполяции и иные методы этого класса, их возможности и границы применения.

## **Тема 2. Приемы и методы научного доказательства.**

Логический метод как обязательный в каждом научном исследовании. Понятие и его определение (дефиниция). Классификация понятий. Основные законы формальной логики. Умозаключение. Дедуктивное и индуктивное умозаключение. Составные части научного доказательства. Правила доказательства. Факт как основа доказательства. Понятие научного факта. Требования к научному факту. Этапы преобразования научного факта. Правила интерпретирования научного факта.

Факт научный и факт эмпирический. Правила построения силлогизмов. Сложный силлогизм. Составные части научного доказательства: тезис, аргументы, способ. Логика научного опровержения. Основания и приёмы опровержения научных постулатов.

## **Тема 3. Методика работы с источниками и научной литературой**

Источники, содержащие научные факты. Классификация источников. Методика поиска источников. Методика работы в архивах.

Понятие «научная литература». Методика поиска необходимой научной литературы. Требования к библиографическому описанию источников и литературы, использованной в диссертации. Основные стандартные правила библиографического описания. Допустимые сокращения слов. Сноски в тексте. Правила составления библиографических списков. Интернет как научный источник, правила цитирования онлайн-документов.

Разница между заимствованием, цитированием, компиляцией, плагиатом. Правовая ответственность учёного за использование материалов, принадлежащих другим авторам и коллективам. Системы типа «Антиплагиат», принцип их действия и юридический статус.

Методика изучения литературы по теме диссертации. Преимущества выписок и недостатки конспектов. Использование цитат. Мониторинг заимствования чужих текстов.

Требования к личной библиотеке диссертанта. Методика фиксирования нужной информации в личных книгах и других источниках информации, в компьютерных файлах, на дисках, во флэш-памяти.

Методика создания списка использованной литературы

## **Тема 4. Структура диссертации**

Диссертация как теоретическая работа. Личный архив диссертанта. Планирование научной работы на весь срок обучения. Взаимоотношения с научным руководителем, научным консультантом. Социально-профессиональный портрет научного руководителя. Учетно-отчетные документы аспиранта и соискателя. Формы и сроки отчетности.

Требования ВАК к сдаче основных и дополнительного кандидатских экзаменов. Требования к обоснованию темы диссертации. Порядок и сроки утверждения диссертационной темы.

Общие требования ВАК к кандидатской диссертации. Пункт 8 Положения ВАК.

Актуальность проблемы и тема диссертации. Квалификационное требование актуальности исследования, определение степени актуальности. Соотношение темы и содержания диссертации, темы и названия диссертации. Связь темы с предметом, методами, структурой исследования. Обоснование темы диссертации. Информация о защищенных и пишущихся диссертациях. Соответствие диссертации профилю защитного совета. Требования к диссертациям, пишущимся на стыке специальностей и наук, организационное решение возникающих при этом вопросов. Процедура утверждения темы.

Характеристика разработанности темы, сути проблемной ситуации в ее границах. Важность отражения анализа публикаций диссертанта.

Постановка и формулирование научной задачи или сути научной разработки. Выдвижение гипотез исследования, вопрос об их обязательности и количестве. Обоснование объекта и предмета исследования, его методологических основ. Соотношение методологии и теории. Выработка концепции исследования.

## **Тема 5. Организация и технология научной работы.**

П л а н о п ы т н о - э к с п е р и м е н т а л ь н о й  
р а б о т ы ; с у т ь и с о д е р ж а н и е , ц е л и и  
з а д а ч и . М е т о д и к а н а у ч н о г о  
и с с л е д о в а н и я . М е т о д и к а к а к  
с о в о к у п н о с т ь  
п р и е м о в , с п о с о б о в и с с л е д о в а н и я ,  
п о р я д о к и х п р и м е н е н и я и  
и н т е р п р е т а ц и и  
п о л у ч е н н ы х с е е п о м о щ ь ю  
р е з у л ь т а т о в . П р о г р а м м а  
и с с л е d o в а н и я , р а з р а б о т к а  
п о к а з а т е л е й , к р и т е р и е в , м е т о д о в  
и с с л e d o в а н и я .

Значение рациональной организации умственного труда для успеха в работе над диссертацией. Требования к средствам оргтехники. Использование компьютера для поиска, фиксирования, обработки научного материала. Компьютер как рабочий инструмент аспиранта. Организация рабочего места аспиранта.

### **Тема 6. Научная этика.**

Требования к соблюдению научной этики в диссертационных исследованиях. Этические нормы в науке: научная объективность и добросовестность, научное и гражданское мужество, научный скептицизм. Право учёного на ошибку. Этика взаимоотношений диссертанта с научным руководителем, научным коллективом. Культура научной полемики. Проблема научного авторитета и приоритета. Этикет учёного. Соблюдение IV части Гражданского кодекса РФ об авторском праве. Интеллектуальная собственность. Копирайт. Авторское право при пользовании электронными документами. Кодекс научной этики учёного.

### **Тема 7. Психология научного творчества.**

Специфика умственного труда по сравнению с трудом физическим. Значение широкой эрудиции, интуиции, воображения, фантазии, увлечённости, любознательности, повышенной эмоциональности, трудолюбия и честолюбия для успеха в занятиях научной деятельностью.

Психологические условия труда учёного. Построение рабочего дня с учётом психологических нагрузок. Режим работы и режим отдыха. Поведение при снижении творческой активности. Роль подсознания, ассоциативного мышления в научной деятельности. Методика фиксирования результатов подсознательной работы мозга. Предотвращение «защитного синдрома».

### **Тема 8. Требования к публикациям.**

Требования ВАК к публикациям диссертантов. Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание учёной степени доктора и кандидата наук.

Депонированные рукописи и порядок их оформления для депонирования. Особенности стиля публикаций различного назначения: тезисов научного доклада, статей, рецензий и т.п.

Точность и однозначность смысла. Правомерность употребления аббревиатур. Задача упрощения научного языка. Правомерность употребления иноязычных терминов, арготизмов, неологизмов.

Преодоление типичных ошибок языка и стиля: субъективизма, усложнения, суесловия, экспрессивности, бессвязности, нестрогости,

многосмысленности, нагнетания родительных падежей, арготизмов, канцеляризмов и иных недостатков слога.

Технология редактирования рукописного текста. Работа с черновым вариантом текста. Стандартные издательские требования к рукописям, предназначенным для публикации. Требования к оформлению таблиц и рисунков. Корректорские знаки.

### **Тема 9. Методика публичных выступлений.**

Специфика ораторского искусства. Виды устных выступлений диссертанта. Подготовка к устному выступлению. План выступления. Тезисы выступления. Требования к Введению и Заключение. Подготовка компьютерных презентаций.

Подготовка рабочего места для выступления.

Требования к внешнему виду выступающего. Невербальное общение с аудиторией. Манеры оратора. Его мимика. Жест. Речь, её смысловой и образно-выразительный компоненты. Коммуникативные качества речи. Уровень, сила, тон, тембр и скорость речи. Цезура. Дикция. Логическое ударение. Приёмы привлечения и удержания внимания аудитории. Речевые ошибки и методы их исправления. Реакция на реплики и вопросы слушателей. Стиль выступления и поведения на защите диссертации.

### **Тема 10. Методика обработки научного материала и подготовки диссертации к обсуждению.**

Требования ВАК к языку и стилю научного произведения. Методика оформления черновых записей. Страховые файлы. Обобщение полученных результатов, проверка гипотез, выдвижение и обоснование научных положений и рекомендаций.

Определение структуры диссертации. Главы и главные выводы. Заключение, его отличие от выводов. Формулирование основных результатов исследования: степени его научной новизны, научных положений, выдвигаемых на защиту, степени теоретической значимости и (или) практической ценности, достоверности полученных выводов, эффективности практических рекомендаций. Характеристика перспектив дальнейшей разработки темы, проблемы. Составление библиографического списка и приложений.

### **Тема 11. Защита диссертации и её постзащитное оформление.**

Требования ВАК к предварительной экспертизе диссертационного исследования. Процедура предзащиты. Важность оформления и представления первичных материалов, на которых выполнялось исследование. Поведение диссертанта в ходе обсуждения его труда. Доработка диссертации по замечаниям участников обсуждения.

Подготовка автореферата диссертации. Требования ВАК к автореферату. Подготовка документов, необходимых для сдачи в специализированный совет. Обязанности кафедры, научно-методического совета по подготовке заключения о диссертации. Обязанности диссертационного совета по приёму и срокам рассмотрения диссертации, назначению официальных оппонентов, ведущей организации, изданию автореферата и подготовке списка его рассылки, других предзащитных документов.

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

При реализации учебной работы по освоению дисциплины «Методика НИР» используются современные образовательные технологии:

- информационно-коммуникационные технологии;
- проектные методы обучения;
- исследовательские методы в обучении;
- проблемное обучение.

Успешное освоение материала курса предполагает большую самостоятельную работу аспирантов и руководство этой работой со стороны профессора.

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий: (проблемные лекции, дискуссии, компьютерные технологии поиск информации, оформления диссертации, компьютерный проектор).

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Оценочные средства для текущего и итогового контроля успеваемости по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы аспирантов по дисциплине «Методика НИР»

## **ВОПРОСЫ К ИТОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Теория как форма развития современного научного знания. Содержание и принципы научно-исследовательской деятельности.
2. Положение о порядке присуждения учёных степеней, о требованиях к диссертациям.
3. Системный подход и диалектика как интегральные методы научного исследования.
4. Факт как основа научного доказательства. Правила интерпретации научного факта.
5. Приемы и методы научного доказательства. Дедуктивное и индуктивное доказательство.

6. Составные части научного доказательства: тезис, аргументы, способ. Логика научного опровержения.
7. Методика работы с источниками и научной литературой
8. Требования к библиографическому описанию источников и литературы, использованной в диссертации.
9. Заимствование, цитирование, компиляция, плагиат. Правовая ответственность учёного за использование материалов, принадлежащих другим авторам и коллективам.
10. Системы типа «Антиплагиат», принцип их действия и юридический статус.
11. Методика изучения литературы по теме диссертации.
12. Структура диссертации. Планирование научной работы на срок обучения. Формы и сроки отчетности.
13. Общие требования ВАК к кандидатской диссертации. Пункт 8 Положения ВАК.
14. Актуальность проблемы и тема диссертации. Связь темы с предметом, методами, структурой исследования.
15. Обоснование темы диссертации. Характеристика разработанности темы.
16. Выдвижение гипотез исследования. Обоснование объекта и предмета исследования, его методологических основ. Выработка концепции исследования.
17. Организация и технология научной работы. П л а н о п ы т н о - э к с п е р и м е н т а л ь н о й р а б о т ы .  
П р о г р а м м а и с с л е д о в а н и я ,  
р а з р а б о т к а п о к а з а т е л е й ,  
к р и т е р и е в , м е т о д о в и с s л e d o в а н и я .
18. Использование компьютера для поиска, фиксирования, обработки научного материала.
19. Культура научной полемики. Проблема научного авторитета и приоритета.
20. Соблюдение IV части Гражданского кодекса РФ об авторском праве. Интеллектуальная собственность. Копирайт.
21. Психологические условия труда учёного. Поведение при снижении творческой активности. Роль подсознания, ассоциативного мышления в научной деятельности.
22. Требования ВАК к публикациям диссертантов. Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий.
23. Особенности стиля публикаций различного назначения: тезисов научного доклада, статей, рецензий и т.п.
24. Задача упрощения научного языка. Правомерность употребления иноязычных терминов, арготизмов, неологизмов.

25. Преодоление типичных ошибок языка и стиля. Технология редактирования рукописного текста. Стандартные издательские требования к рукописям, предназначенным для публикации.
26. Специфика ораторского искусства. Подготовка к устному выступлению. План выступления. Тезисы выступления.
27. Невербальное общение с аудиторией. Речь, её смысловой и образно-выразительный компоненты. Коммуникативные качества речи. Речевые ошибки и методы их исправления.
28. Методика обработки научного материала и подготовки диссертации к обсуждению. Требования ВАК к языку и стилю научного произведения.
29. Требования ВАК к предварительной экспертизе диссертационного исследования. Процедура предзащиты.
30. Подготовка автореферата диссертации. Требования ВАК к автореферату. Подготовка документов, необходимых для сдачи в специализированный совет.

**6.2. Самостоятельная работа** проводится в форме самостоятельного поиска литературы по теме лекции, отбора и обработки материала для записи, написания фрагментов будущей диссертации по заданию профессора, овладения информационной культурой.

### **6.3. Аттестационные критерии и балльная структура оценки**

От аспирантов требуется посещение занятий, выполнение заданий, знакомство с рекомендованной литературой, по согласованию с научным руководителем возможна подготовка зачётной письменной работы (реферата, аналитической записки, обзора источников или литературы, творческого эссе и т.п.). При аттестации аспиранта оценивается качество работы на занятиях (умение вести научную дискуссию, способность четко и ёмко формулировать свои мысли), уровень подготовки к самостоятельной научно-исследовательской деятельности в избранной области, качество выполнения заданий (презентаций, докладов, аналитических записок и др.).

#### **Критерии рейтинговой оценки реферата:**

Критерии оценивания	Баллы
Самостоятельность выполнения работы	10
Творческий подход к осмыслению предложенной темы	10
Способность аргументировать основные положения и выводы	2
Обоснованность, доказательность и оригинальность постановки и решения проблемы	2
Чёткость и лаконичность изложения собственных мыслей	2
Использование литературных источников и их грамотное	2

оформление	
Оформление эссе соответствует всем требованиям	2
Максимальный балл:	30

### Критерии рейтинговой оценки сообщения:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл:	10

Оценка «неудовлетворительно» (3 балла и ниже): работа аспиранта не отвечает вышеперечисленным требованиям

Балльная структура оценки: участие в аудиторных занятиях: 1 балл

### Балльно-рейтинговая структура оценки знаний

<b>Посещение лекций и семинаров</b>	<b>2-4 балла</b>
<b>Работа на семинаре</b>	<b>3-5 баллов</b>
<b>Самостоятельная работа по темам</b>	<b>1-10 баллов</b>
<b>Премиальные</b> (дополнение и уточнение выступлений по теме семинарского занятия, участие в творческих программах курса и кафедры, участие в профессиональных творческих мероприятиях педагогов кафедры).	<b>5-10 баллов</b>
<b>Итого</b>	<b>40-70 баллов</b>

### Шкала оценок экзамена (зачета)

«Отлично»	<b>30 баллов</b>
«Хорошо»	<b>20 баллов</b>
«Удовлетворительно»	<b>15 баллов</b>

**Итоговое количество складывается из баллов, накопленных в течение семестра и баллов, полученных на экзамене (зачете)**

Максимальное количество баллов в течение семестра	<b>70</b>
Максимальное количество баллов, полученных на экзамене (зачете)	<b>30</b>
Максимальное итоговое количество баллов	<b>100</b>

**Итоговая оценка ставится в зачетную книжку и ведомость**

<b>100-85 баллов</b>	<b>«отлично»</b>
<b>84-70 баллов</b>	<b>«хорошо»</b>
<b>69-55 баллов</b>	<b>«удовлетворительно»</b>
<b>Менее 55 баллов</b>	<b>«неудовлетворительно»</b>

#### **6.4. Требования к итоговой аттестации по дисциплине**

Итоговая аттестация может включать самостоятельное выполнение заданий по дисциплине.

Форма и условия аттестации, а также вопросы для повторения и задания определяются в начале курса. Аспирант должен показать владение предметом, знание рекомендованных статей и монографий, материалов конференций и т.п., умение выполнять устные и письменные задания.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА**

### **Методические рекомендации**

1. Аспирантам необходимо осознавать, что диссертационное исследование - это творческий процесс, который начинается с ознакомлением основных проблем, стоящих в данный момент перед наукой. Затем следует выбор направления исследования и конкретизации его темы. В процессе

работы над диссертацией тема может изменяться.

2. На первом этапе исследования рекомендуется ознакомиться с диссертационными исследованиями по различной тематике в рамках паспорта специальности, выбирая кандидатские диссертации, близкие по профилю его собственного исследования.

3. Не рекомендуется ориентироваться на авторефераты диссертаций, поскольку они представляют собой достаточно краткое изложение идей и позиции автора. Кандидатские диссертации для ознакомления аспирант может найти на профильных кафедрах, в библиотеке вуза, в библиотеках профильных НИИ, в Российской государственной библиотеке и других центральных библиотечных фондах.

4. После ознакомления с научной литературой и выбора темы направления исследования рекомендуется изложить результаты начального этапа исследования в виде реферата объемом 20–25 страниц.

5. Приступая к научной работе, аспирант должен помнить, что цель деятельности практического работника образования и цель ученого-исследователя принципиально различны. Цель практического работника - получить высокие результаты прикладного характера, цель аспиранта - получить новое научное знание, объяснить, почему в том или ином случае получен

позитивный или негативный результат и предсказать, в каких случаях результат будет лучшим.

6. Диссертация на соискание ученой степени кандидата наук - это научная квалификационная работа, в которой:

1) содержится решение задач, имеющих существенное значение для соответствующей отрасли знаний;

2) изложены научно обоснованные, методические, технологические и др. разработки, имеющие существенное значение для практики.

7. Диссертация - это научная работа определенного научного жанра, она должна иметь характер законченного, целостного научного исследования, оформленного надлежащим образом и представленного к защите, согласно существующим требованиям. Текст диссертации должен включать изучение и анализ научной литературы, выбор и обоснование темы исследования, определение методики его проведения, описание опытно-экспериментальной работы и другие этапы исследования.

8. Публикации аспиранта должны охватывать все основные этапы работы над диссертацией: от появления интереса к исследовательской работе и заканчивая процедурой защиты кандидатской диссертации.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА)**

### **Основная литература:**

1. Ануфриев А. Ф. Научное исследование. - М.: ИНФРА-М, 2005. - 275 с.
2. Завьялова М. П. Методы научного исследования: учебное пособие. - Томск: ТПУ, 2007. - 160 с.
3. Эмих Н.А. Культурная парадигма современного образования: Философско-антропологические основания [Электронный ресурс] / Эмих Н.А. - М.: Логос, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987046302.html>
4. Бабынина Т.Ф. Методология и методика психолого-педагогических исследований [Электронный ресурс]: семинарские и лабораторные занятия по курсу. Учебное пособие для студентов факультета дошкольного воспитания/ Бабынина Т.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Набережные Челны: Набережночелнинский институт социально-педагогических технологий и ресурсов, 2012.— 100 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29881>.
5. Алгазина Н.В. Подготовка и защита выпускной квалификационной работы магистра (магистерской диссертации) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Алгазина Н.В., Прудовская О.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2015.— 103 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32790>.
6. Новиков А.М. Методология научного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Новиков А.М., Новиков Д.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Либроком, 2010.— 280 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8500>.
7. Основы научной работы и методология диссертационного исследования [Электронный ресурс]: монография/ Г.И. Андреев [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Финансы и статистика, 2012.— 296 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12439>
8. Галактионова Л.В. Учебно-методические основы подготовки выпускной квалификационной работы [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов/ Галактионова Л.В., Русанов А.М., Васильченко А.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 98 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/33662>.
9. Новиков А. М. Методология научного исследования [Электронный ресурс] /А. М. Новиков, Д. А. Новиков. - М.: Либроком, 2010. - 284 с. - 978-5-397- 00849-5. - Режим доступа:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82773>.

10. ГОСТ 7.1-2003 Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления» // Библиотечное дело: государственные и национальные стандарты / Российская государственная библиотека; сост. А. А. Джиго, Т. В. Майстрович, Е. К. Плохих. – М.: Пашков дом, 2014. – С. 32 119.
11. Об утверждении Порядка прикрепления лиц для сдачи кандидатских экзаменов, сдачи кандидатских экзаменов и их перечня // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28 марта 2014 г. N 247 г. Москва // Рос. газ. – 2014. – 2 июля. – Федеральный выпуск № 6417.
12. О перечне ведущих рецензируемых научных журналов и изданий: письмо Департамента аттестации научных и научно-педагогических работников ВАК России // <http://vak.ed.gov.ru>.
13. Положение о совете по защите диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук: утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 13 января 2014 г. N 7 г. Москва // Рос. газ. – 2014. 5 марта. – Федер. выпуск № 6323.
14. Положение о порядке присуждения учёных степеней: Постановление Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. N 842 (с последующими изменениями и дополнениями) // <http://www.garant.ru/>
15. Порядок учёта публикаций в сетевых научных электронных изданиях при защите диссертационных работ (утверждено директором Информрегистра. Вступило в силу 17 сентября 2007 г.) // <http://vak1.ed.gov.ru/common/img/uploaded/files/vak/news/vak/por.pdf> .

## **7.2. Дополнительная литература:**

1. Капица П.Л. Письма о науке. 1930-1980 / Сост. П.Е. Рубинин. – М.: Московский рабочий, 1989. – 400 с.
2. Краевский В.В. Методология педагогической науки / В.В. Краевский. – М., 2001. – 248 с.
3. Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты: практ. пособие для аспирантов и соискателей учёной степени / Ф.А. Кузин. – М.: Ось-89, 2008. – 224 с.
4. Новиков А.М. Как работать над диссертацией: пособие для начинающего педагога – исследователя / А.М. Новиков. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Эгвес, 2003. – 104 с.
5. Новожилов Э.Д. Научное исследование (логика, методология, эксперимент): Монография / Э.Д. Новожилов. – М.: Физматлит, 2005.– 363с.

6. Пауэлл Р.Р. Развитие исследовательских способностей докторантов (Ph. D.) в области библиотечной и информационной науки / Р. Р. Пауэлл // Науч. и техн. б-ки. – 1997. - № 5. – С. 19 – 31.
7. Райзберг Б.А. Диссертация и учёная степень: пособие для соискателей. – изд. 8-е / Б.А. Райзберг. – М.: Инфра – М., 2013. – 480 с.
8. Рисс О.В. Что нужно знать каждому о корректуре: маленькое пособие / О.В. Рисс. – 3-е изд., перераб. – М.: Книга, 1980. – 64 с.
9. Федотов В.В. Рациональная организация умственного труда / В.В. Федотов. – М. Экономика, 1987. – 109 с.
10. Фельдштейн Д.И. О состоянии и путях повышения качества диссертационных исследований по педагогике и психологии. / Д.И. Фельдштейн. – М.: МПСИ, 2008. – 24 с.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий по дисциплине «Методика НИР», предусмотренной учебным планом подготовки аспирантов, имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- лекционная аудитория, оснащённая мультимедийными проекторами с возможностью подключения к Wi-Fi, документ-камерой, маркерными досками для демонстрации учебного материала;
- специализированные компьютерные классы с подключённым к ним периферийным устройством и оборудованием;
- аппаратное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) для проведения самостоятельной работы по дисциплине.

•

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО.