Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 12.11.2026 18:06:01
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Факультета МАИС
Кот Ю.В.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки *54.04.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА*

Профиль подготовки *СОВРЕМЕННОЕ ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО*

Квалификация выпускника *магистр*

Форма обучения *очная*

Фонд оценочных средств предназначен для контроля сформированности компетенций (знаний, умений, навыков и владений) обучающихся по направлению подготовки 54.04.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА профиля «СОВРЕМЕННОЕ ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО» по Преддипломной практике.

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры

Дизайн и декоративно-прикладное искусство
наименование кафедры

протокол № _____от "___" _____ 20__г.

Заведующий кафедрой
Дизайн и ДПИ Мерзликина Ю.Н._____
наименование кафедры *подпись* *расшифровка подписи*

Исполнитель:
Доцент
кафедры Дизайна и ДПИ Карпова Е.А.

должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
УМС факультета
Председатель УМС Кот Ю.В.
личная подпись *расшифровка подписи*

Раздел 1. Перечень компетенций

Код и содержание компетенции	Описание этапов формирования индикаторов компетенций		Наименование оценочных средств
	Индикаторы компетенций	Результат прохождения практики	
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1, 1.2, 1.3	***Знать:*** - Приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией; ***Уметь:*** - Проводить анализ поставленной задачи; - Систематизировать полученную информацию; ***Владеть:*** - Выстраивать информационные факторы по приоритетности влияния на решение задачи;	Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. 1.Проектное исследование ВКР 2. Ведение Дневника прохождения практики
		Знать: - Основные источники информации в различных сферах жизни и профессиональной деятельности; - Принципы оценки идей, решений, концепций применительно к поставленной задаче; ***Уметь:*** - Сформулировать точный запрос на получение необходимой информации; - Применять критерии оценки информации; ***Владеть:*** - Совокупностью навыков в поиске информации применительно к поставленной задаче;	
		Знать: - Принципы различения фактов, мнений, интерпретаций и оценок в потоке информации; ***Уметь:*** - Отличать при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок; - Формулировать собственное мнение на базе широких сведений по изучаемой проблеме; -Оценивать достоинства и недостатки возможных решений; ***Владеть:*** - Применять системный подход к решению прикладных и теоретических задач; - Делать собственные выводы по проблеме; - Аргументировать свою точку зрения, защищать свою концепцию.	
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1, 2.2, 2.3; 2.4; 2.5	***Знать:*** - Общую структуру концепции реализуемого проекта; - Типовые задачи в реализации проекта; ***Уметь:*** - Определяет круг задач в рамках поставленной цели; - Формулирует взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели; ***Владеть:*** - Общим системным видением реализации проекта;	Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики.

		Знать: - Методику SWOT-анализа; - Методику определения требуемых ресурсов для реализации проекта; ***Уметь:*** - Определять в рамках поставленных задач по проекту имеющиеся ресурсы и ограничения; - Проводить SWOT-анализ проекта; ***Владеть:*** - Критериями оценки проекта; - Навыками корректировки решений на основе анализа;	1.Проектное исследование ВКР 2. Ведение Дневника прохождения практики
		Знать: - Принципы планирования профессиональной деятельности применительно к поставленным задачам; Уметь: - Выбирать и оптимизировать ресурсы для решения задач; Владеть: - Прогнозирует ожидаемые результаты решения проектных задач; - Разрабатывает план действий по решению поставленных задач.	
		Знать: - Механизмы использования самоконтроля в работе над реализацией проекта; ***Уметь:*** - Точно следовать плану, выполняя необходимые действия; - Осуществлять самоконтроль в работе над реализацией проекта; ***Владеть:*** - Корректирует проектные решения и план действий сообразно новым факторам и изменению ситуации	
		Знать: - Формы представления проекта заинтересованным сторонам и «заказчикам» ***Уметь:*** - Оформлять проект в необходимом формате сообразно целеназначению и требованиям сложившихся нормативных и профессиональных стандартов ***Владеть:*** - Перспективным видением развития проекта в дальнейшем, способами его совершенствования; - Презентовать проект на публичной площадке, в том числе для широкой аудитории.	
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1, 5.2, 5.3	***Знать:*** - Механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; - Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли; ***Уметь:*** - Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - Соотносит современное состояние культуры с ее	Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. 1.Проектное исследование

		историей; ***Владеть:*** - Оценивает различные общественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры.	ВКР 2. Ведение Дневника прохождения практики
		Знать: - Специфику этнокультурных особенностей народов России; ***Уметь:*** - Толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные различия взаимодействия; особенности межкультурных коммуникаций; ***Владеть:*** - Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;	
		Знать: - Основные черты визуальной культуры народов России ***Уметь:*** - Выявлять художественное содержание произведений искусства национальной культуры ***Владеть:*** - Навыками применения элементов культурного кода, художественного языка и традиционных мотивов визуальной культуры в творческой работе по специальности	
ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы; проявлять креативность композиционного мышления; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения; владеть техниками и технологиями художественных материалов; реализовывать проект в материале	ОПК-3.1; 3.2; 3.3, 3.4, 3.5	***Знать:*** - Значение методически правильной организации эскизирования, этапы, стадии и виды эскизирования; - Классификацию эскизной работы по видам решаемых задач; ***Уметь:*** - Организовать творческую работу методически правильно, с соблюдением приёмов и форм художественного эскизирования в рамках концепции; ***Владеть:*** - Производить эскизирование на поставленную задачу; - Художественной проектной графикой, соответствующей творческим задачам - Навыками передачи образности художественными средствами	Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. 1. Проектирование по теме дипломного проекта ВКР 2.Ведение Дневника о прохождении практики
		Знать: -Художественные, технические и иные выразительные средства ДПИ; -Критерии принятия и отбора образных решений в художественной творческой деятельности; ***Уметь:*** - Ставить самостоятельно творческие задачи в художественной деятельности; - Выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики в рамках концепции; ***Владеть:*** - Осуществлять отбор технических и выразительных средств оптимальным образом к поставленной задаче; - Применять критерии принятия и отбора художественных решений в творческой	

		профессиональной деятельности;	
		Знать: -Основные виды и типы художественных изделий и произведений в ДПИ; - Специфику каждого из типов художественного произведения в ДПИ; ***Уметь:*** - Рассматривать художественную работу в комплексе различных аспектов творческих и технологических задач согласно техническому заданию; ***Владеть:*** - Развитым композиционным мышлением, навыками поиска оптимального варианта из разработанных; - Синтезировать набор возможных художественных решений в произведении искусства, отвечающих поставленным задачам;	
		Знать: - Требования к различным стадиям проектирования; - Основы конструирования в художественном производстве; - Нормы оформления рабочей документации для производства; ***Уметь:*** - Оформлять проектные решения должным образом согласно стадии и целеназначению эскизов, чертежей и проектных решений; ***Владеть:*** - Разрабатывает технологически отработанные образцы, прототипы, действующие модели художественных изделий; - Выпускает готовые комплекты рабочей документации для производства.	

		Знать: - Техники и технологии художественного производства в ДПИ; - Материалы и их свойства в художественном производстве; - Нормы оформления проектных решений для производства; ***Уметь:*** - Организовать подготовку выполнения художественного произведения в материале; - Обеспечить материальные и технические ресурсы для выполнения художественного произведения; ***Владеть:*** - Мастерством выполнения художественного произведения в материале; - Использует технологии художественной обработки материалов в ДПИ самостоятельно и с помощью мастеров производства; - Способен самостоятельно выполнить художественное произведение в материале	
ПК-1 Способен создавать художественные произведения различного назначения и сложности; находить креативные решения открытых проблем в декоративно-прикладном искусстве; вырабатывать оригинальный подход с выраженным авторским мировоззрением и художественной образностью; прогнозировать и формировать парадигму декоративно-прикладного искусства ближайшего будущего	ПК-1.1. Владеет сложившимся художественным мышлением, проявляет его в оригинальных авторских произведениях (наличие идеи, художественного языка, художественных образов) ПК-1.2. Использует в творческой работе инструментарий художника декоративно-прикладного искусства и смежных видов искусства ПК-1.3. Профессионально создаёт произведения в области академического изобразительного искусства: в графике, живописи, скульптуре ПК-1.4. Участвует в профессиональных художественных выставках и конкурсах в номинациях по изобразительному, декоративному искусству, графике, скульптуре, дизайну ПК-1.5. Участвует в профессиональных выставках и конкурсах в номинациях по своей специализации в ДПИ	1.Выполнение графической подачи дипломного проекта ВКР 2.Отчет о прохождении практики. 3.Защита отчета по результатам практики. Экзамен
ПК-4	ПК-4.1. Обладает навыками создания ресурсных и сметных расчётов, перечня работ, планов-графиков проектирования и производственного цикла работ по реализации художественного проекта ПК-4.2. Обладает актуальными знаниями современных материалов, технологий, применяемых в художественных производствах ПК-4.3. Обладает актуальными знаниями ценообразования материалов, готовых продуктов, стоимости проектирования и выполнения работ в области своей профессиональной деятельности ПК-4.4. Обладает навыками создания конструктивных, технологических разработок в художественном производстве ПК-4.5. Обладает навыками профессиональной коммуникации с Заказчиком, коллегами по авторскому коллективу и со	1.Подготовка отчёта по практике 2.Отчет о прохождении практики. 3.Защита отчета по результатам практики. Экзамен

	специалистами производственного цикла ПК-4.6. Разрабатывает полный комплекс технической и рабочей документации по проекту для реализации в материале ПК-4.7. Способен передать рабочую документацию изделия для внедрения на производство ПК-4.8. Способен самостоятельно выполнять весь комплекс работ по выполнению художественного изделия, произведения искусства в материале ПК-4.9. Способен руководить всем циклом комплекса работ по выполнению художественного изделия, произведения искусства в материале ПК-4.10. Способен осуществлять авторский надзор над производственным циклом и монтажом произведения искусства лично и в составе авторского коллектива ПК-4.11. Владеет критериями и технологиями оценки качества производственных работ, использует их в профессиональной деятельности	

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Оценочные средства освоения дисциплины обучающимся включают:

текущий контроль в следующих формах:

- проверка ведения Дневника прохождения практики
- просмотр практических заданий по завершению каждого этапа практики

промежуточную аттестацию (экзамен) в семестрах

- Отчет по практике

- Просмотр практических работ

2.1. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня

Раздел 1. Проектное исследование ВКР.

Цель – ознакомление с объектом исследования ВКР, подготовка научной базы выпускной квалификационной работы.

Задания:

1. Общее ознакомление с объектом дипломного проектирования.
2. Проведение проектного исследования по теме дипломного проектирования.
3. Фиксация результатов исследования в исследовательской части ВКР (введение и 1 глава)

Раздел 2. Дизайн-проектирование по теме ВКР

Цель – выдвижение концепции и определение состава дипломного проекта; разработка основной содержательной части ВКР в практической работе по проектированию с опорой на проведенное проектное исследование.

Задания:

1. Концепция проекта по теме ВКР
2. План-график работ по выполнению проектирования на практике
3. Дизайн-проектирование по теме ВКР

4. Фиксация результатов постадийного проектирования для использования материалов в проектно-исследовательской части ВКР

Раздел 3. Выполнение графической подачи
Цель – подготовка графической части защиты ВКР.
Задания:

1. Финишная обработка материалов графической подачи
2. Экранная презентация дипломного проекта ВКР
3. Стендовая презентация дипломного проекта ВКР

Раздел 4. Подготовка отчёта по практике
Цель – закрепление практических навыков по оформлению отчетов и проектной документации.
Задания:

1. Презентация дизайн – проекта на процедуре защиты практики
2. Подготовка отчета по практике

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Форма контроля	**Компетенция / индикатор компетенции**	**Оценка**
Текущий контроль:	УК-1/УК-2/УК-5/ ОПК-3	зачтено/не зачтено
- текущее выполнение заданий практики		
- предоставление промежуточного отчета по практике		зачтено/не зачтено
-выполнение задания практики под руководством руководителя / организатора практики	ПК-1/ПК-4	Отлично / хорошо / удовлетворительно / неудовлетворительно
Промежуточная аттестация экзамен	УК-1/УК-2/УК-5/ ОПК – 3/ ПК – 1/ ПК – 4	«Отлично» / «хорошо» / «удовлетворительно» / «неудовлетворительно»

Форма промежуточной аттестации – экзамен. За практику выставляется оценка: «отлично, хорошо, удовлетворительно» или «неудовлетворительно»

Оценивание выполнения *практических заданий*

4-балльная шкала	Показатели	Критерии

Отлично/ Зачтено	1. Полнота выполнения практического задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения задания; 4. Самостоятельность решения; 5. Качество итоговой работы	Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, в отборе иллюстративного материала, логических рассуждениях и выводах нет ошибок, получен верный ответ. Компетенции закрепленные за практикой, сформированы в полном объеме на уровне «высокий»
Хорошо/ Зачтено		Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом найден правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и приводимом иллюстративном материале (примерах) нет существенных ошибок (допущено не более двух несущественных ошибок); правильно сделан вывод. Компетенции закреплённые за практикой, сформированы на уровне «хороший».
Удовлетворительно/ Зачтено		Задание выполнено не полностью или в общем виде, а также с помощью преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в иллюстративном материале и выводах; задание. Компетенции закреплённые за практикой, сформированы на уровне «достаточный».
Неудовлетворительно / Не зачтено		Задание не выполнено. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за практикой, не сформированы.

Критерии оценки за прохождение преддипломной практики:

Оценка по практике	**Критерии оценки результатов обучения по практике**
«отлично	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за практикой, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности

Оценка по практике	**Критерии оценки результатов обучения по практике**
	высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.
«хорошо»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне «хороший».
«удовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по практике. Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне «достаточный».
«неудовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по практике. Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за практикой, не сформированы.

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические материалы по ведению Дневника прохождения практики:

Структура дневника практики:

• титульный лист;

• содержание дневника, отражающее выполнение всех видов заданий в соответствии с программой практики.

Оформление дневника рекомендуется начинать с заполнения титульного листа. Вести дневник следует регулярно (ежедневно), точно и достоверно отражать информацию о проделанной работе, фиксировать наблюдения, формулировать личные выводы, замечания и предложения.

Методические материалы к практическим заданиям:

Практическое задание оценивается по следующим параметрам:

- Общее проектное решение
- Соответствие графического решения и технологических разработок
- Выбор материала и технологии исполнения
- Степень владения производственной технологией
- Соблюдение технологического производственного процесса
- Форма и качество экспозиционной подачи на зачете

Методические материалы по оформлению Отчета по практике

Структура Отчета о прохождении практики включает:

- Титульный лист
- Оглавление
- Введение (во введении раскрываются цель и задачи практики, указывается место ее проведения, а также указываются основные направления деятельности обучающегося во время прохождения практики в соответствии с ее программой и содержанием индивидуального задания).
- Основная часть.
- Структура и содержание практики (основная часть включает в себя перечень информации, предусмотренной программой практики и обозначенной в индивидуальном задании: теоретические аспекты проблем, связанных с задачами и содержательной частью практики; выполнение конкретных практических заданий; анализ деятельности профильной организации – базы практики по различным направлениям и т.д.)
- Заключение (в заключении обобщаются итоги и результаты проделанной работы студента во время прохождения практики; формулируются основные выводы о деятельности профильной организации – базы практики, даются практические рекомендации по совершенствованию различных аспектов ее функционирования; вносятся предложения студента по организации проведения и содержанию программы практики).
- Список использованных источников и литературы (список использованных источников может содержать перечень нормативных правовых источников, учебных,

научных, справочных и периодических изданий, электронных и Интернет-ресурсов, используемых обучающимися для выполнения программы практики).

- Приложение к отчету по практике (В Приложение могут включаться копии документов (нормативных актов, положений, приказов, распоряжений, протоколов и др.), изученных и использованных обучающимися в период прохождения практики. Приложение может также содержать изографические материалы (диаграммы, схемы, графики, таблицы, рисунки, фотографии и т.д.), тематически связанные с заданиями практики или иллюстрирующие отдельные направления деятельности профильной организации – базы практики).
- Характеристика на студента, представляемая руководителем практики от организации, представляет собой обоснованное описание профессиональных и личностных качеств студента – его способностей, умений, навыков, качеств характера.

К экзамену допускаются студенты, своевременно и в полном объеме выполнившие задания практики, и в указанные срок представившие всю отчетную документацию.

Все документы, свидетельствующие о прохождении практики студентом, должны быть аккуратно оформлены и собраны в отдельную папку. На зачете по дисциплине учитывается объем выполнения программы практики, правильность оформления документов, содержание отзыва-характеристики; правильность ответов на заданные руководителем практики вопросы. Зачет проводит кафедральная комиссия, в состав которой входят преподаватель, ведущий дисциплину, а также преподаватели кафедры.

Доклад (устный отчет) на защите практики включает:

- Раскрытие цели и задачи практики;
- Общую характеристику базы практики;
- Информацию о выполненной работе с количественными и качественными характеристиками, соответствие объема и содержания работы плану-графику и заданиям практики;
- Внесение предложений по совершенствованию работы базы практики;
- Обоснование выводов и предложений по содержанию и организации практики.

Оценка практики дается комиссией по защите практики в вузе. Членами комиссии являются руководители практики от вуза и от профильной организации, преподаватели ведущей кафедры, представители работодателей.

Практика оценивается на основе представленных документов, устного индивидуального отчета практиканта о выполненной работе и ответов практиканта на вопросы комиссии.

При оценке результатов практики учитывается глубина знаний, полученных во время её прохождения, знакомство с положениями нормативно-методических документов, регламентирующих работу с документами, владение профессиональными навыками и умениями, осознанность и самостоятельность применения знаний и способов учебно-научной деятельности, логичность изложения материала в дневнике практики, включая обобщения и выводы. Оценка практики выносится членами комиссии на основании учета количественных и качественных показателей выполненных студентом заданий, представленной им отчетной документации, инициативы и заинтересованности в работе.

Оценка заносится в протокол защиты практики, экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента.

Обучающиеся, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требований программы практики или получившие отрицательный отзыв, направляются учебным заведением на практику вторично, в свободное от учебных занятий время.