Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 05.05.2026 11:50:42
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

ПРИНЯТО
на заседании Ученого совета
Московского государственного
института культуры
от 23 мая 2023 года
протокол № 9

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора
Московского государственного
института культуры
от 4 июля 2023 года
№ 414-О

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Специальность высшего образования
55.09.01 Режиссура аудиовизуальных искусств

Вид образовательной программы
Режиссура неигрового кино-и телефильма
(документального, научно-популярного)

Квалификация
Режиссер аудиовизуальных искусств высшей квалификации.
Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения **очная**

(РП адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)

Химки, 2023

1. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Способ проведения практики: стационарная.

Формы проведения практики:

освоение на практических занятиях и самостоятельно методики проектирования и проведения учебного процесса;

проведение практических занятий со студентами под контролем ведущего преподавателя по рекомендованным темам учебных дисциплин в период до начала и во время практики;

проведение лекций в студенческих аудиториях под контролем ведущего преподавателя.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Цель педагогической практики заключается в подготовке обучающихся к педагогической работе в образовательных организациях высшего образования.

Задачами педагогической практики являются практическое освоение основ педагогики высшей школы и современных педагогических технологий, формирование представлений об основах построения образовательного процесса в образовательных организациях высшего образования, развитие современного педагогического мышления и творческих способностей будущих преподавателей, стимулирование познавательной активности обучающихся, заинтересованности в будущей педагогической деятельности, организация самостоятельной работы обучающихся, развития их художественного вкуса и общекультурного уровня.

Прохождение практики вносит вклад в формирование у выпускника следующих профессиональных **компетенций**:

способность преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов в области аудиовизуальных искусств (ПК-1);

способность самостоятельно разрабатывать и применять методы и средства обучения (ПК-2);

способность анализировать актуальные проблемы и процессы в области художественного образования, применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований в области педагогики в своей педагогической деятельности (ПК-3);

способность разрабатывать и применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальную цель и стратегию обучения, создавать творческую атмосферу образовательного процесса (ПК-4);

способность формировать профессиональное мышление, внутреннюю мотивацию обучаемого, систему ценностей, направленных на гуманизацию общества (ПК-5);

способность критически оценивать и осмысливать собственную педагогическую деятельность (ПК-6);

готовность участвовать в культурной жизни общества, создавая художественно-творческую и образовательную среду (ПК-15).

Выпускник, прошедший практику, должен:

- знать:

специфику педагогической работы с обучающимися разного возраста, методическую литературу по профилю, основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания;

- уметь:

преподавать специальные дисциплины в образовательных организациях высшего профессионального образования;

методически грамотно строить занятия со студентами разного возраста;

подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов;

планировать учебный процесс, составлять учебные программы, календарные и поурочные планы занятий;

проводить психолого-педагогические наблюдения;

анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы;

пользоваться справочной литературой;

правильно оформлять учебную документацию;

использовать методы психологической и педагогической диагностики в решении профессиональных задач;

разрабатывать новые педагогические технологии;

владеть:

навыками и умениями преподавания дисциплин профессионального цикла в организациях высшего профессионального образования соответствующего профиля, культурой профессиональной речи;

навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня;

навыками общения со студентами разного возраста и различного уровня подготовки;

навыками воспитательной работы;

современными методами, формами и средствами обучения;

навыками практической реализации общепедагогических и психолого-педагогических

знаний.

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АССИСТЕНТУРЫ-СТАЖИРОВКИ

Практика входит в блок 2 «Практики» программы ассистентуры-стажировки, относится к ее вариативной части и является обязательной для прохождения обучающимися.

Практика проводится на 1 и 2 курсах.

4. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Объем практики составляет 8 зачетных единиц или 288 академических часов, из них выделены:

на аудиторную работу обучающихся с преподавателем - 60 академических часов;

на самостоятельную работу обучающихся - 228 академических часов.

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№ п/п	Раздел (этап) практики	Содержание практики
1.	Подготовительный этап	Организационное собрание с руководителем практики. Постановка целей и задач, планируемых результатов освоения практики
2.	Основная часть практики (работа ассистентов-стажеров по индивидуальным планам)	Прохождение практики в качестве ассистента-преподавателя
3.	Завершающий этап	Подготовка отчета по практике
4.	Защита отчетов о прохождении практики	Зачет с оценкой

6. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Формами отчетности по практике являются:

дневник практики (представляется каждый семестр);

отчет о практике (представляется каждый семестр).

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

7.1. Формы промежуточной аттестации обучающихся по практике и ее сроки

2 курс: зачет с оценкой, который проводится в форме презентации результатов обучения в рамках пройденной обучающимся практики.

Ответы обучающегося на зачете **оцениваются** по 5-балльной шкале.

Оценка «Отлично» выставляется, если:

объем программы практики выполнен полностью;

документы оформлены правильно и полно;

даны уверенные и правильные ответы на заданные во время защиты практики вопросы, в том числе профессионально и грамотно анализируются проведенные занятия, методы психолого-педагогического анализа обучающегося;

защита сопровождается презентацией и наглядными материалами;

к отчету приложены авторские материалы (программы, конспекты лекций, видеоматериалы и т.п.).

Оценка «Хорошо» выставляется, если:

объем программы практики выполнен полностью;

оформление документов имеет небольшие недочеты;

во время защиты практики на заданные основные вопросы даны уверенные и правильные ответы, на отдельные вопросы даны нечеткие и неконкретные ответы;

защита сопровождается презентацией и наглядными материалами;

к отчету приложены авторские материалы (программы, конспекты лекций, видеоматериалы и т.п.).

Оценка «Удовлетворительно» выставляется, если:

объем программы практики выполнен полностью;

оформление документов имеет существенные недочеты;

в оформлении отчета прослеживается небрежность;

во время защиты практики на заданные основные и уточняющие вопросы не всегда даются уверенные и правильные ответы, на отдельные вопросы даны нечеткие и неконкретные ответы;

защита сопровождается презентацией и наглядными материалами;

к отчету приложено недостаточное количество авторских материалов (программы, конспекты лекций, видеоматериалы и т.п.).

нарушены сроки сдачи отчета.

Оценка «Неудовлетворительно» выставляется, если:

объем программы практики выполнен не полностью;

оформление документов имеет существенные недочеты;

в оформлении отчета прослеживается небрежность;

во время защиты практики на заданные основные и уточняющие вопросы не всегда даются уверенные и правильные ответы, на отдельные вопросы даны нечеткие и неконкретные ответы;

защита не сопровождается презентацией и наглядными материалами;

к отчету приложено недостаточное количество авторских материалов (программы, конспекты лекций, видеоматериалы и т.п.).

нарушены сроки сдачи отчета.

7.2. Формы текущего контроля успеваемости обучающихся по практике и его сроки

По окончании первого года обучения ассистент-стажер должен подготовить открытый урок на одну из предложенных руководителем тем.

К итоговому зачету ассистент-стажер должен подготовить:

индивидуальный план работы на весь период практики;

индивидуальный план-дневник;

конспекты лекций по дисциплине;

отчет о результатах практики, включающий программы, конспекты, видео-, фото- и другие рабочие материалы по итогам практики.

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

8.1. Основная учебная литература

Христидис, Т. В.
Педагогика высшей школы [Текст, Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Христидис, В. И. Черниченко ; Моск. гос. ин-т культуры. - М. : МГИК, 2015. - 430 с. - ISBN 978-5-94778-409-1 : 400-.

Канке, В. А.
История, философия и методология педагогики и психологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие для магистров / В. А. Канке ; отв. ред: В. А. Канке, М. Н. Берулава. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 487 с. - (Магистр). - ISBN 978-5-9916-3269-0 : 560.00.

Блинов, Владимир Игоревич.
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ [Электронный ресурс] : Учебно-практическое пособие / Блинов Владимир Игоревич ; Блинов В.И., Виненко В.Г., Сергеев И.С. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 315. - (Образовательный процесс). - ISBN 978-5-9916-7610-6 : 560.00.

Казакова, А. Г.
Педагогика высшей школы в сфере культуры [Текст] : учебник / А. Г. Казакова, Т. В. Кузнецова ; Моск. гос. ин-т культуры. - М. : МГИК, 2015. - 439 с. - Библиогр.: с. 431-439. - ISBN 978-5-94778-398-8 : 216-75.

Оптимизация образовательного процесса в современном университете [Текст] : сб. ст. преподавателей, аспирантов, соискателей - участников междунар. учеб.-метод. конф. / Моск. гос. ун-т культуры и искусств ; [под ред. А. Г. Казаковой ; редкол.: Л. С. Жаркова, Т. В. Христидис, О. А. Баковкина, Е. В. Ольшанская]. - М. : МГУКИ, 2014. - 329 с. - ISBN 978-5-94778-393-3 : 300-.

8.2. Дополнительная учебная литература

Спинжар, Н. Ф.
Педагогика в профессиональной подготовке хореографа [Текст] : учеб. пособие / Н. Ф. Спинжар, Е. Л. Рябинкина ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2011. - 164, [1] с. - ISBN 978-5-94778-251-6 : 87-.

Казакова, А. Г.
Высшее профессиональное и послевузовское научное образование (аспирантура, докторантура) [Текст] : монография : учеб. пособие / А. Г. Казакова. - М. : Экон-Информ, 2010. - 547 с. - Прил.: с. 510-544. - Библиогр.: с. 500-509. - ISBN 978-5-9506-0569-7 : 400-.

Казакова, А. Г.
Педагогика профессионального образования : монография / А. Г. Казакова. - М. : [Экон-Информ], 2007. - 550 с. : табл. - Прил.: с.541-550. - Библиогр.: с.529-540. - ISBN 978-5-9506-0252-8 : 200-.

Педагогика : учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. - М. : Высш. образование, 2008. - 430

с. - (Основы наук). - ISBN 978-5-9692-0187-3. - ISBN 978-5-9692-0187-3 : 224-.

Проведение открытых занятий в университете [Текст] : метод. рекомендации для рук. и преподавателей каф., фак. ун-та / Моск. гос. ун-т культуры и искусств ; [авт.-сост.: А. Г. Казакова, Е. В. Гайманова]. - М. : МГУКИ, 2012. - 11 с. - 40-.

8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Информационно-поисковые системы, в том числе Yandex, Google, Yahoo, Rambler и др., электронные каталоги и ресурсы web-сайтов отечественных и зарубежных библиотек.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

Доступ в ЭБС:

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС Руконт Режим доступа https://lib.rucont.ru/ Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС Универонline. Режим доступа https://biblioclub.ru/ Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС IPR Smart https://www.iprbookshop.ru/ Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ

Под информационной технологией понимается процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления.

Под информационной образовательной технологией понимается процесс обучения с использованием компьютерных технологий, то есть это процесс подготовки и передачи информации обучающемуся, средством осуществления которых является компьютер (оснащенный широким спектром стандартных программных продуктов разного назначения (Word, Excel, Power Point и другие), имеющий доступ к автоматизированным системам управления, информационно-поисковым системам, к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»).

При проведении практики обучающимися используются следующие информационные технологии:

«ручная» информационная технология, инструментарий которой составляют: карандаш, ручка, книга. Основная цель технологии - представление обучающимся информации в рукописной форме (в частности написание конспектов) с целью ее систематизации и анализа (в частности при написании конспекта обучающийся выделяет основные моменты содержания прочитанного, услышанного, делает выводы, обобщения);

«компьютерная» информационная технология, инструментарий которой составляет компьютер, оснащенный широким спектром стандартных программных продуктов разного назначения (Word, Excel, Power Point и другие), имеющий доступ к автоматизированным системам управления, информационно-поисковым системам, к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Основная цель технологии - формирование обучающимся с использованием инструментария «компьютерной» информационной технологии содержательной стороны информации и ее анализ.

При проведении практики используются следующие информационные образовательные технологии:

предоставление обучающимся доступа к учебному плану, программе практики в электронной форме, к электронно-библиотечной системе Московского государственного института культуры (далее - Институт), содержащей учебно-методические материалы по практике в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используется при прохождении практики, посредством электронной информационно-образовательной среды Института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

фиксация хода образовательного процесса при прохождении практики посредством электронной информационно-образовательной среды Института;

формирование электронного портфолио обучающегося при прохождении практики посредством электронной информационно-образовательной среды Института.

При проведении практики используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;

Adobe Photoshop;

Adobe Premiere;

Power DVD;

Media Player Classic.

При проведении практики используется следующая информационная справочная система:

электронно-библиотечная система elibrary.

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Перечень материально-технического обеспечения образовательного процесса для проведения практики включает в себя:

аудиторию на кафедре киноискусства Института для проведения практических занятий, оснащенную современным проекционным оборудованием, специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения;

помещения для проведения практических занятий, укомплектованные свето-, аудио-, видеотехникой, музыкальными инструментами;

аудиторию на кафедре киноискусства Института для проведения групповых и индивидуальных занятий;

компьютерный класс, оснащенный рабочими местами;

видеотеку, фонотеку, фильмохранилище, содержащие кино-, теле-, видеофильмы, аудиозаписи, соответствующие программе практики;

библиотеку с 3 читальными залами на 202 посадочных места, медиатекой;

аудиторию для самостоятельной работы обучающихся, оснащенную компьютерной техникой, обеспеченной доступом к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду Института.

11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ (ПРИ НАЛИЧИИ)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая

аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Разработчик программы практики: М.В. Маслова, кандидат культурологии, доцент.