Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 13.11.2025 06:00:56
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Московский государственный институт культуры

Филиал г. Рязань

УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
Театрально-режиссерского Факультета

Королев В.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПРИКЛАДНЫЕ МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

51.03.05 РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

ПРОФИЛЬ ПОДГОТОВКИ

РЕЖИССЕР ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

КВАЛИФИКАЦИЯ ВЫПУСКА

БАКАЛАВР

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

ОЧНАЯ, ЗАОЧНАЯ

(РПД адаптирована для лиц

с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель - формирование системы знаний о прикладных методах научного исследования и навыков проведения научных исследований в режиссуре театрализованных представлений.

Задачи, решаемые в процессе преподавания учебной дисциплины:

1. формирование знаний о методологии, методах и основными процедурами проведения научного исследования;
2. формирование навыков самостоятельного осуществления исследовательской деятельности и оформления результатов учебно-исследовательских работ;
3. выработка компетенций, необходимых для успешной организации исследовательской деятельности в области режиссуры театрализованных представлений и праздников.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Прикладные методы научного исследования» входит в состав Блока 1 «Дисциплины (модули) и относится к обязательной части ОПОП по направлению подготовки Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль: Режиссер театрализованных представлений и праздников. Дисциплина «Прикладные методы научного исследования» изучается в 6 и 7 семестрах очного отделения, в 8, 9 семестрах заочного отделения.

Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе изучения таких дисциплин, как

Режиссура театрализованных представлений, Музыкальная драматургия, Сценография, Основы драматургии, Сценарное мастерство, История и теория праздничной культуры, практика Учебная: ознакомительная

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик:

Режиссура театрализованных представлений и праздников, Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках, Хореография в театрализованном представлении, Звукорежиссура, История эстрадного и циркового искусства, История и теория российского и зарубежного шоу-бизнеса, Психология творчества в театрализованном представлении, Управление проектами в сфере культуры, Документоведение и делопроизводство в режиссуре ТП, методика работы с исполнителем и коллективом, , практика Учебная: творческая, практика Производственная: творческая, Государственная итоговая аттестация.

Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ООП способствует планомерному формированию необходимых компетенций и углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач.

3.КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций *(элементов следующих компетенций…)* в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности): 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Код и Наименование компетенций	Индикаторыкомпетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами* достижения компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтезинформации, применятьсистемныйподход для решенияпоставленных задач.	УК-1.1 - Анализирует поставленную задачу через выделение ее базовых составляющих	**Знать:** основные методы анализа; закономерности исторического развития; основные философские категории и проблемы познания мира; методы изучения сценического произведения; профессиональную терминологию
	УК-1.2 - Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи	**Уметь:** критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию; анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее элементы и связи между ними; формулировать проблему и осуществлять поиск вариантов ее решения, используя доступные источники информации; определять стратегию действий для выхода из проблемной ситуации;
	УК-1.3 - Применяет универсальные	**Владеть:** методом критического анализа; навыками системного

	интеллектуальные операции с целью суммирования и оценки информации (абстрагирование, обобщение, ранжирование)	подхода к решению творческих задач **Знать:** правила аргументирования. Логику процесса научного исследования. Способы анализа и обработки научной информации в области туристской деятельности. Значение научных дисциплин в методологическом исследовании в области режиссуры театрализованных представлений.
	ПК-6.1 Прикладные методы в процессе осмысления и обработки информации в профессиональной деятельности, в том числе при проведении исследований в условиях развития зрелищных форм режиссуры театрализованных представлений и праздников.	**Уметь:** логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь. Обосновывать и формулировать научную проблему, научную гипотезу, цели и задачи исследования, план и программу исследования. **Владеть:** культурой мышления; способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; навыками отбора литературы и фактического материала по теме научного исследования.
ПК-6 Способен работать со всеми видами и источниками информации при решении исследовательских задач профессиональной деятельности в режиссуры театрализованных представлений		Знать: Определения теории, методологии, методики, гипотезы, объекта, предмета и субъекта

		научных исследований. Эмпирический и теоретический уровни научных исследований. Общенаучные методы исследовательской деятельности. Метод системного подхода, его использование и практическое применение в исследовательской деятельности. Уметь: Организовывать научное исследование: определять цели, задачи, объект и предмет исследования; формулировать рабочую гипотезу. Осуществлять выбор методов научного исследования, методов обработки (анализа) результатов научного исследования. Разрабатывать программу и план исследования. Обрабатывать полученные результаты. Владеть: Основными правилами, принципами и закономерностями научной, исследовательской и методической деятельности, основами научного мировоззрения, практикой эффективного использования ресурсов и научной организации работы. Научным языком и научным стилем. Знать: Прикладные методы в профессиональной исследовательской деятельности. Исторический метод. Метод прогнозирования. Статистический метод. Методы экспертных оценок при проведении научных исследований. Методы

		социологии и психологии в режиссуре. Уметь: Использовать прикладные методы в профессиональной деятельности. Владеть: навыками использования методов социалогии и психологии в режиссуре и другие исследовательские методы.
ПК-2 Готовность использовать технологии Режиссуры театрализованных представлений и праздников (средства, формы, методы и т.д.) для проведения информационно – просветительной работы, организации досуганаселения.	ПК-2.1 – Знает основные положения теории и практики режиссуры, профессиональную терминологию, сложившуюся в современном театральном искусстве; принципы репетиционной работы при подготовке театрализованных представлений. ПК-2.2 – Умеет различать особенности применения технологий режиссуры театрализованных представлений и праздников в соответствие с конкретными задачами профессиональной деятельности и в соответствии с запросами общества ПК2.3-Владеет методикой реализации технологий режиссуры театрализованных представлений и праздников в связи с задачами организации в различных сферах социальной практики	**Знать:** Основы фундаментальных и прикладных дисциплин в области режиссуры театрализованных представлений – современные методологические принципы и методические приемы. **Уметь:** Разрабатывать и использовать технологии режиссуры театрализованных представлений в разных сферах деятельности. **Владеть:** технологическими современными методами и примеять их в профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ *(модуля)*

4.1 Объем дисциплины (модуля)

Очная форма обучения:

4 зачётные единицы, всего – 144часа, из них: 73ч. – контактная работа, 71 – самостоятельная работа студентов, контроль - зачёт с оценкой

Заочная форма обучения:

4 зачётных единиц, всего – 144 часов, из них: 16 – контактная работа, 128 – самостоятельная работа студентов, контроль – зачет с оценкой

4.2. Структура дисциплины для очной формы обучения.

№ п/п	Тема/Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах					Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)* Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
			ИЗ	Семинары/ практические	ПГЗ	ИКР	СРС	
1	Основы методологии научного исследования	**6**			12		16	
2	Структура научного знания	**6**			12		20	
3	Программа теоретико-прикладного исследования	**6**			12		20	
4	Особенности организации прикладного исследования в в режиссуре т.п.	**7**	*2*		17		8	
5	Научная публикация.	**7**	*3*		17		7	
	Зачет с оценкой	**7**						
			5		70		71	

Для заочной формы обучения

№ п/п	Тема/Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах					Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)* Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
			ПГЗ	Семинары/ практические	Индивидуальные	ИКР	СРС	
1	Основы методологии научного исследования	**8**	*3*				24	
2	Структура научного знания	**8**	*3*				24	
3	Программа теоретико-прикладного исследования		*2*				30	
4	Особенности организации прикладного исследования в в режиссуре т.п.		*2*				25	
5	Научная публикация.		*4*		2		25	
	Зачет с оценкой							

***4.3. Содержание разделов дисциплины (модуля)*[1]**

№	Наименование раздела (подраздела, темы)	Содержание

	дисциплины	
1.	Основы методологии научного исследования	Предмет, метод, система. Понятие метода. Цели и задачи методологического анализа науки.. Эмпирические методы научного познания. Теоретические методы научного познания. Индукция и дедукция как способы познания. Социокультурное значение науки.
2.	Структура научного знания	Структура эмпирического знания. Научное описание и его общая характеристика. Проблема интерпретации результатов описания. Научное объяснение как познавательная функция науки. Виды научного объяснения. Научное предсказание, его роль в процессе проверки и обоснования теоретических гипотез. Научная проблема, ее структура и функции. Структура теоретического знания.
3.	Программа теоретико-прикладного исследования	**Методологический раздел программы:** 1.Формулировка проблемы, определение объекта и предмета исследования. 2.Определение цели и постановка задач исследования. 3.Уточнение и интерпретация основных понятий. 4.Предворительный системный анализ объекта исследования. 5.Развертывание рабочих гипотез.
4.	Научная публикация.	Структура научного знания. Теоретические и практические выводы из исследования. Порядок оформления научной публикации.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Основы методологии научного исследования	Групповые и индивидуальные практические, самостоятельная работа	упражнения, задания
2.	Структура научного знания	Групповые практические, самостоятельная работа	Упражнения. (План научного исследования)
3.	Программа теоретико-прикладного исследования	Групповые практические	Упражнения, задания

4.	Особенности организации прикладного исследования в менеджменте	Групповые и индивидуальные практические, самостоятельная работа	Задание. Список литературы
5.	Особенности методики и этапов развёртывания прикладного исследования	Групповые и индивидуальные практические, самостоятельная работа	задание: исследовательская работа,

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Система оценивания

Оценка по дисциплине	**Критерии оценки результатов обучения по дисциплине**
«отлично»/ «зачтено	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.
«хорошо»/ «зачтено	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.

Оценка по дисциплине	**Критерии оценки результатов обучения по дисциплине**
	Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».
«удовлетворительно»/ «зачтено	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».
«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

6.2. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине проходит в формате зачетов и экзаменов. Студент отвечает на вопросы по билетам.

Промежуточная аттестация ориентирована на проверку сформированности конкретных компетенций, таких как основные методы анализа; закономерности исторического развития; основные философские категории и проблемы познания мира; методы изучения сценического произведения; профессиональную терминологию (УК-1), особенности национальных культур; формы межкультурного общения в сфере театрального искусства, театрального образования; способы налаживания контакта в межкультурном взаимодействии; способы преодоления коммуникативных барьеров (УК5). Основы фундаментальныхиприкладныхдисциплинвобластирежиссурытеатрализованныхпредставлений –современные методологические принципы и методические приемы. (ПК-2)

6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Разработка варианта портфолио по изученной теме.
Оценка ***«отлично»*** выставляется обучающемуся, если портфолио характеризуется всесторонностью в отражении основных категорий и критериев оценки. Содержание портфолио свидетельствует о том, что было приложено много усилий, об очевидном прогрессе студента в плане развития его мышления, умения решать задачи, прикладных и коммуникативных умений, а также о наличии высокого уровня, ярко проявляются оригинальность и изобретательность.
Оценка ***«хорошо»*** выставляется обучающемуся, если портфолио данного уровня демонстрирует солидные знания методов научного исследования и умения студента, но в отличие от предыдущего уровня, в учебном портфолио могут отсутствовать некоторые элементы необязательных категорий, а также может недостаточно выражена оригинальность в содержании и отсутствовать творческий элемент в оформлении портфолио.
Оценка ***«удовлетворительно»*** выставляется обучающемуся, если в портфолио данного уровня сделан акцент на обязательной категории (методы научно-го исследования) по которой можно судить об уровне сформированности программных знаний и умений. Отсутствуют свидетельства, демонстрирующие уровень творческого мышления, прикладных умений.
Оценка ***«неудовлетворительно»*** выставляется обучающемуся, если портфолио неинформационное, по нему трудно сформировать общее представление об уровне сформированности программных знаний и умений. В портфолио представлены отрывочные задания из разных категорий, отдельные листы с не полностью выполненными заданиями.

Критерии оценки методов научного исследования.
Оценка ***«отлично»*** выставляется обучающемуся, если студент раскрывает проблемное поле исследования: степень разработанности проблемы, предмет и объект исследования, формулирует новизну проблемы, выбранной для исследования, демонстрирует высокий уровень анализа методов научного исследования.
Оценка ***«хорошо»*** выставляется обучающемуся, если студент раскрывает проблемное поле исследования: степень разработанности проблемы, предмет и объект исследования, формулирует новизну проблемы, выбранной для исследования

Оценка ***«удовлетворительно»*** выставляется обучающемуся, если студент обнаруживает знание прикладных методов исследования, но:
1) допускает неточности в определении объекта, предмета, цели и задач исследования;
2) неясно формулирует новизну проблемы, выбранной для исследования.
Оценка ***«неудовлетворительно»*** выставляется обучающемуся, если он обнаруживает незнание методов научного исследования, характеристик исследования.

6.2.5 Критерии оценки ответа на зачете

«Зачтено» ставится аспиранту, если:
– им раскрыта суть вопроса, он правильно объясняет рассматриваемые теоретические положения на конкретных примерах педагогической действительности, с опорой на нормативно-правовую базу науки;
- знает структуру научного исследования
– знает методы научного исследования;
 проявляет готовность использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности;

«Не зачтено» студенту ставится если:

- он слабо разбирается в сути поставленного вопроса, затрудняется или не может привести примеры, относительно освещаемого вопроса,
– демонстрирует слабое знание или незнание методов научного исследования;
 слабое знание или незнание научной терминологии,
 не проявляет готовность использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности.

В конце зачета подводятся итоги, выставляется оценка.

Предмет, метод, система. Понятие метода. Цели и задачи методологического анализа науки.. Эмпирические методы научного познания. Теоретические методы научного познания. Индукция и дедукция как способы познания. Социокультурное значение науки.
Структура эмпирического знания. Научное описание и его общая характеристика. Проблема интерпретации результатов описания. Научное объяснение как познавательная функция науки. Виды научного объяснения. Научное предсказание, его роль в процессе проверки и обоснования теоретических гипотез. Научная проблема, ее структура и функции. Структура теоретического знания.
Методологический раздел программы: 1.Формулировка проблемы, определение объекта и предмета исследования. 2.Определение цели и постановка задач исследования. 3.Уточнение и интерпретация основных понятий. 4.Предворительный системный анализ объекта исследования. 5.Развертывание рабочих гипотез. **Методический раздел программы:** 6.Принципиальный (стратегический) план исследования. 7.Обоснование системы выборки единиц наблюдения. 8.Набросок основных процедур сбора и анализа исходных данных.

Требования к организации исследования. Этапы теоретико-прикладного исследования. Методики сбора первичных данных. Подготовка данных для обработки. Обработка и анализ данных. Теоретические и практические выводы из исследования. Порядок оформления научной публикации.

Вопросы для подготовки к теоретической части экзамена

1. Раскрыть понятия предмет, метод, система.
2. Понятие метода. Цели и задачи методологического анализа науки.
3. Научная проблема, ее структура и функции.
4. Структура теоретического знания.
5. Формулировка проблемы, определение объекта и предмета исследования.
6. Определение цели и постановка задач исследования.
7. Развертывание рабочих гипотез.
8. Принципиальный (стратегический) план исследования.
9. Этапы теоретико-прикладного исследования.
10. Классификация методов научного исследования.
11. Эмпирические методы научного исследования.
12. Теоретические методы научного исследования.
13. Наблюдение и беседа как методы исследования.
14. Методы опроса в структуре научного исследования (интервью, анкетирование, экспертный опрос).
15. Метод изучения продуктов деятельности. Обработка результатов.
16. Метод научного эксперимента: подготовка, организация и проведение.
17. Статистическая обработка результатов исследования.
18. Теоретические и практические выводы из исследования.
19. Порядок оформления научной публикации.

Фонд тестовых заданийи зачета

Тест 1. *1. Научное исследование:*
А. Деятельность в сфере науки.
Б. Изучение объектов, в котором используются методы науки.
В. Изучение объектов, которое завершается формированием (приращением) знаний.
Тест *2. Область действительности, которую исследует наука:*
А. Предмет исследования.
Б. Объект исследования.
В. Логика исследования.
Тест *2. Принципы построения, методы и способы научно-исследовательской деятельности:*
А. Методология науки.
Б. Методологическая рефлексия.
В. Методологическая культура.

Тест 3. *Логика исследования включает:*
А. Констатирующий этап.
Б. Формирующий и контрольный (сравнительный) этапы.
В. Все этапы, указанные в А и Б.
Тест 4. *Обоснованное представление об общих результатах исследования:*
А. Задача исследования.
Б. Гипотеза исследования.
В. Цель исследования.
Тест 5. *Воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для его изучения:*
А. Конкретизация.
Б. Анализ.
В. Моделирование.
Тест 6. *Изучение источника для получения и переработки информации может быть:*
А. Аналитическое.
Б. Беглое.
В. Скоростное.
Тест *7. Самая краткая запись прочитанного, отражающая последовательность изложения текста:*
А. Конспект.
В. Реферат.
Г. Тезис.
Тест *8. Краткая характеристика печатного издания с точки зрения содержания, назначения, формы:*
А. Рецензия.
Б. Цитата.
В. Аннотация..
Тест 9. *Точная выдержка из какого-нибудь текста:*
А. Рецензия.
Б. Цитата.
В. Реферат.
Тест 10. *При цитировании:*
А. **Каждая цитата сопровождается указанием на источник.**
Б. Происходит передача основного смысла.
В. Все варианты правильны.
Тест *11. Критический отзыв на научную работу:*
А. Аннотация.
Б. План.
В. Рецензия.
Тест 12. *Объект исследования в курсовой и дипломной работе отвечает на вопрос:*
А. «Как называется исследование?».
Б. «Что рассматривается?».
В. «Что нужно сделать, чтобы цель была достигнута?».
Тест 13. *Установите последовательность в структуре исследовательской работы:*
А. Содержание и Введение. 1
Б. Список литературы и Приложения. 3
В. Основная часть и Заключение. 2

Краткое содержание разделов дисциплины.

Основы методологии научного исследования Предмет, метод, система. Понятие метода

Любое исследование предполагает определенную организацию деятельности. Особую роль в этом играет методология. Методология — это логическая организация деятельности человека, состоящая в определении целей и предмета исследований, подходов и ориентиров его проведения, выборе средств и методов, определяющих наилучший результат.

Объект науки – то, на что направлена аналитическая деятельность, сфера исследования. В философской интерпретации первый объект науки – материя. **Предмет науки** включает в себя специфику, цель, задачи, инструменты исследователя. **Предмет** – понятие более узкое, чем объект. **Объект** — это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и взятое исследователем для изучения. **Предмет** — это то, что находится в рамках, в границах объекта. **Объект** — это та часть научного знания, с которой исследователь имеет дело. **Предмет исследования** — это тот аспект проблемы, исследуя который, мы познаем целостный объект, выделяя его главные, наиболее существенные признаки. Первичным является объект исследования (более широкое понятие), вторичным — предмет исследования, в котором выделяется определенное свойство объекта исследования.

В широком смысле метод — это способ организации средств (инструментов, приемов операций и др.) теоретической и практической деятельности. Любое разумное действие подчиняется определенным регулятивным принципам, от выбора которых существенно зависит результат деятельности. Метод оптимизирует деятельность человека, вооружает его наиболее рациональными способами организации деятельности. Понятие метода тесно связано с понятием методологии. **Методология** -это наука о закономерностях, которым подчиняется метод деятельности, о происхождении, сущности методов, их эффективности. Методология призвана выработать принципы создания наиболее совершенных методов в каждой форме деятельности.

Научное познание — это особая форма человеческой деятельности. Как каждая деятельность, познание также опирается на определенный набор средств деятельности, средств познания. **Научный метод** — это способ организации средств познания (приборов, инструментов, приемов, предметных и теоретических операций и др.) для достижения научной истины, система регулятивных принципов познавательной деятельности. Научный метод рационализирует и оптимизирует научное познание. По словам одного из основоположников методологии естествознания XVII в. Ф. Бэкона, научный метод подобен фонарю, освещающему дорогу бредущему в темноте путнику. Объясняя значение научного метода, Ф. Бэкон любил приводить еще один афоризм: даже хромой, идущий по дороге, опережает того, кто бежит без дороги. Только верный метод может привести к получению истинного знания, подлинной картины познаваемого предмета. Научный метод выступает и как форма опосредования познания и практики. Метод объединяет теорию и практику, так как аккумулирует обобщенный практикой исторический опыт познания мира. Такой опыт и позволяет методу направлять процесс познания, построение научных теорий.

В современной науке наиболее распространена **многоуровневая концепция методологического знания**. В этом плане все методы научного познания могут быть разделены на основные группы по степени общности и широте применения.

Философские методы. Среди философских методов наиболее древними являются диалектический и метафизический.

Общенаучные подходы и методы исследования выступают в качестве своеобразной "промежуточной" методологии между философией и фундаментальными теоретико-методологическими положениями специальных наук. На основе общенаучных понятий и концепций формулируются соответствующие методы и принципы познания, которые и обеспечивают связь и оптимальное взаимодействие философии со специально-научным знанием и его методами. Важная роль общенаучных подходов состоит в том, что в силу своего "промежуточного характера", они опосредствуют взаимопереход философского и частнонаучного знания (а также соответствующих методов). Общенаучными или общелогическими методами являются анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, индукция, дедукция, аналогия, моделирование, исторический метод, логический метод и классификация.

Конкретно-научные методы. Частнонаучные методы - совокупность способов, принципов познания, исследовательских приемов и процедур, применяемых в той или иной науке, соответствующей данной основной форме движения материи. Совокупность способов, принципов познания, исследовательских приемов и процедур, применяемых в той или иной науке, соответствующей данной основной форме движения материи. Каждая фундаментальная наука представляет собой комплекс дисциплин, которые имеют свой специфической предмет и свои своеобразные методы исследования. Это методы механики, физики, химии, биологии и социально-гуманитарных наук.

Общенаучные методы как универсальные приемы и процедуры научного исследования.

Общенаучные методы исследования выступают в качестве своеобразной "промежуточной" методологии между философией и фундаментальными теоретико-методологическими положениями специальных наук.

Характерными чертами общенаучных понятий являются:

общность в их содержании отдельных свойств, признаков, понятий ряда частных наук и философских категорий;

возможность их формализации, уточнения средствами математической теории, символической логики.

Важная роль общенаучных подходов состоит в том, что в силу своего "промежуточного характера", они опосредствуют взаимопереход философского и частнонаучного знания (а также соответствующих методов). Общенаучными или общелогическими методами являются анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, индукция, дедукция, аналогия, моделирование, исторический метод, логический метод и классификация.

Анализ - это расчленение, разложение объекта исследования на составные части. Он лежит в основе аналитического метода исследования. Разновидностями анализа являются

классификация и периодизация. Метод анализа используется как в реальной, так и в мыслительной деятельности.

Синтез - это соединение отдельных сторон, частей объекта исследования в единое целое. Однако это не просто их соединение, но и познание нового - взаимодействия частей как целого. Результатом синтеза является совершенно новое образование, свойства которого не есть только внешнее соединение свойств компонентов, но также и результат их внутренней взаимосвязи и взаимозависимости.

Обобщение - это процесс перехода от единичного к общему, от менее общего к более общему.

Абстрагирование (идеализация) - мысленное отвлечение от некоторых свойств и отношений изучаемого предмета и выделение интересующих исследователя свойств и отношений. При абстрагировании второстепенные свойства и связи исследуемого объекта отделяются от существенных свойств и связей.

Индукция - это движение мысли (познания) от фактов, отдельных случаев к общему положению. Индуктивные умозаключения "наводят" на мысль, на общее. При индуктивном методе исследования для получения общего знания о каком-либо классе предметов необходимо исследовать отдельные предметы, найти в них общие существенные признаки, которые послужат основой знания об общем признаке, присущем данному классу предметов.

Дедукция - это выведение единичного, частного из какого-либо общего положения; движение мысли (познания) от общих утверждений к утверждениям об отдельных предметах или явлениях. Посредством дедуктивных умозаключений "выводят" определенную мысль из других мыслей.

Аналогия - это способ получения знаний о предметах и явлениях на основании того, что они имеют сходство с другими, рассуждение, в котором из сходства изучаемых объектов в некоторых признаках делается заключение об их сходстве и в других признаках. Степень вероятности (достоверности) умозаключений по аналогии зависит от количества сходных признаков у сравниваемых явлений. Наиболее часто аналогию применяют в теории подобия.

Моделирование - метод научного познания, сущность которого заключается в замене изучаемого предмета или явления специальной аналогичной моделью, содержащей существенные черты оригинала.

Исторический метод подразумевает воспроизведение истории изучаемого объекта во всей своей многогранности с учетом всех деталей и случайностей. Он предполагает изучение возникновения и развития объектов исследования в хронологической последовательности.

Логический метод - это логическое воспроизведение истории изучаемого объекта, освобождение от всего случайного, несущественного.

Классификация - метод научного исследования и обобщения, суть которого заключается в том, что изучаемые объекты, явления или процессы упорядочиваются в определенные группы (классы) на основе каких-либо избранных признаков.

Структура и методы эмпирического исследования: наблюдение, эксперимент, измерение, описание.

Структуру эмпирического познания составляют **два подуровня**: -непосредственные наблюдения и эксперименты, результатом которых являются данные наблюдения; - познавательные процедуры, посредством которых осуществляется переход от данных наблюдения к эмпирическим зависимостям и фактам.

НАБЛЮДЕНИЕ

Наблюдение представляет собой целенаправленное восприятие явлений объективной действительности, в ходе которого наблюдатель получает знание о внешних сторонах, свойствах и отношениях изучаемого объекта. Научное наблюдение всегда обусловлено той или иной научной идеей, опосредуется теоретическим знанием, которое показывает, что наблюдать и как наблюдать. В методологии научного познания, в зависимости от того, что наблюдается и с помощью каких средств осуществляется наблюдение, выделяют четыре его разновидности:

Прямое наблюдение. В прямом наблюдении исследователь имеет дело непосредственно со свойствами изучаемого объекта.

Косвенное наблюдение. В отличие от прямого косвенное наблюдение представляет собой восприятие не самого объекта, а тех следствий, которые он вызывает. Анализируя эти следствия, логическим путём раскрывают природу изучаемого объекта.

Непосредственное наблюдение. Непосредственным наблюдением (несмотря на некоторую многозначность этого термина) называют такое наблюдение, которое осуществляется непосредственно органами чувств человека, без использования каких-либо вспомогательных средств. Такое наблюдение широко использовалось на первых шагах развития естественных наук.

Опосредствованное (или приборное) наблюдение. Опосредствованным или приборным наблюдением называется такое наблюдение, которое осуществляется с помощью технических средств. Этот вид наблюдения является одним из основных средств познания в современной науке.

ОПИСАНИЕ

Данные, полученные в результате наблюдения, могут служить материалом индивидуального сознания, но для того, чтобы стать материалом общественного сознания и войти в обиход научного анализа, они должны быть закреплены и переданы с помощью определённых знаковых средств. Этот процесс закрепления и передачи информации осуществляется с помощью операции *описания*. *Эмпирическое описание* — это фиксация средствами естественного или искусственного языка сведений об объектах, данных в наблюдении. С помощью описания чувственная информация переводится на язык понятий, знаков, схем и цифр, принимая тем самым форму, удобную для дальнейшей рациональной обработки (систематизации, классификации и обобщения). Описание можно рассматривать как завершающий этап наблюдения. В современном научном познании описание строится на базе искусственного языка, который отличается логической строгостью. Вместе с тем, роль естественного языка сохраняется, так как он входит в качестве обязательного элемента в любую систему искусственного языка. Строгость - основное требование, предъявляемое к описанию. Описание подразделяется

на два основных вида: *качественное* и *количественное*. В современной науке качественное и количественное описания взаимосвязаны между собой, представляя разные стороны единого процесса исследования. Количественное описание осуществляется с помощью различных таблиц, графиков и матриц, получивших на звание «протоколов наблюдения», которые возникают в результате различных измерительных процедур. Поэтому количественное описание в узком смысле слова можно рассматривать как фиксацию данных измерения. Современное научное описание, опирающееся на математический аппарат, необходимо включает в себя операцию измерения.

ИЗМЕРЕНИЕ

Измерение — это познавательная операция, в результате которой получается численное значение измеряемых величин. Оно дополняет качественные методы познания природных явлений точными количественными методами. В основе операции измерения лежит сравнение объектов по каким-либо сходным свойствам, характеристикам, признакам. Количественное знание изучаемых величин может быть получено как непосредственно в виде прямого измерения, так и косвенно путём расчета. На этой основе складывается представление о *прямом* и *косвенном* измерении.

ПРЯМОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

Прямое измерение представляет собой непосредственно эмпирическую процедуру. Оно выступает как сравнение некоторого измеряемого свойства с эталоном. *Эталон* — это особая вещь, которая обеспечивает сохранение и воспроизведение некоторого выделенного свойства, по которому измеряют определённый класс величин. Эталон служит первой основой для введения единиц измерения. В процессе развития прямых измерений постепенно создаются *измерительные приборы*, которые позволяют через ряд шагов сравнивать измеряемую величину с эталоном. В сложных случаях эмпирического исследования прямое измерение может осуществляться в процессе *эксперимента*, выступать как его элемент.

КОСВЕННОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

На базе прямых измерений развиваются *косвенные измерения*, сущность которых состоит в том, что они позволяют получить значение измеряемой величины на основе математической зависимости, не прибегая к сравнению с эталоном. Таким путём наука получает численные значения величин в условиях, когда процесс прямого измерения сложен, а также в условиях, когда прямое измерение принципиально невозможно. В отличие от прямого измерения косвенное не является уже эмпирической процедурой, а представляет переход от эмпирического исследования к теоретическому. В своих наиболее простых формах оно непосредственно примыкает к эмпирическому исследованию, но в сложных формах косвенное измерение непосредственно связано с теоретическими расчетами.

Косвенные и прямые измерения взаимодействуют между собой в ходе развития науки, уточняя и проверяя друг друга.

ЭКСПЕРИМЕНТ

Эксперимент — особый опыт, имеющий познавательный, целенаправленный, методический характер, который проводится в специально заданных условиях путём их контролируемого изменения. В отличие от обычного наблюдения, в эксперименте

исследователь активно вмешивается в протекание изучаемого процесса с целью получить о нём определённые знания. Исследуемое явление наблюдается здесь в специально создаваемых и контролируемых условиях, что позволяет восстанавливать каждый раз ход явления при повторении условий. В ходе эксперимента исследователь не только контролирует и воспроизводит условия, в которых изучается объект, но и часто искусственно изменяет эти условия, варьирует их. В этом заключается одно из важных преимуществ эксперимента по сравнению с наблюдением. Изменяя условия взаимодействия, исследователь получает большие возможности для обнаружения скрытых свойств и связей объекта. Часто эксперимент осуществляется на основе теории, определяющей постановку задач и интерпретацию его результатов. Нередко главной задачей эксперимента служит проверка гипотез и предсказаний теории, имеющих принципиальное значение (так называемый решающий эксперимент). В связи с этим эксперимент, как одна из форм практики, выполняет функцию критерия истинности научного познания в целом.

Структура научного знания.

Основными составляющими методологии исследования социальноэкономических процессов являются: 1. Определение объекта и предмета исследования. Объектом исследования в общем смысле выступает часть объективной реальности, то явление (процесс), которое содержит противоречие и порождает проблемную ситуацию. Таким образом, объектом исследования является система управления, относящаяся к классу социально-экономических систем, а также процессы, происходящие в ней. Предмет исследования — это те наиболее значимые с точки зрения практики и теории свойства, стороны, особенности объекта, которые подлежат изучению. Предмет исследования диктуется проблемной ситуацией, возникающей в системе управления, т. е. необходимостью минимизировать или преодолеть некоторое противоречие. Проблема — это реальное противоречие, требующее своего разрешения. Функционирование системы характеризуется множеством разнообразных проблем: противоречия между стратегией и тактикой управления, между условиями рынка и возможностями фирмы, между квалификацией персонала и потребностями в инновациях и пр. 2. Определение цели и задач исследования. Цель исследования - это общая его направленность на конечный результат. Она является основой распознавания и выбора проблем исследования. 27 Цели исследования могут быть текущими и перспективными, общими и локальными, постоянными и эпизодическими. Задачи исследования — это то, что требует решения в процессе исследования; вопросы, на которые должен быть получен ответ. Задачи являются конкретизацией цели.

Методологический раздел программы теоретико-прикладного исследования

В основе любой исследовательской деятельности лежит **проблема.**

Именно она определяет средства, методы, подходы, предполагаемые результаты, ориентиры и ограничения, т.е. всю совокупность составляющих методологии исследования.

Проблема — это противоречие, решение которого требует создания новых методов изучения, поиска новых подходов, изыскания новых средств и ресурсов. Проблема всегда характеризуется неопределенностью. Исследователю следует отличать проблему от задачи. Основное отличие проблемы от задачи состоит в том, что задача всегда имеет

типовые схемы, алгоритм решения, а проблема требует их создания с элементами новых, неизвестных ранее изменений. Решение проблемы всегда требует творческих усилий.

Все проблемы в зависимости от глубины их познания разделяют на три класса:

1. Хорошо структурированные или количественно сформулированные проблемы. В таких проблемах существенные зависимости выяснены настолько хорошо, что они могут быть выражены в числах и символах, получающих, в конце концов, численные оценки.

2. Неструктурированные или качественно выраженные проблемы. Такие проблемы содержат лишь описание важнейших ресурсов, признаков и характеристик, количественные зависимости между которыми совершенно неизвестны.

3. Слабоструктурированные или смешанные проблемы. Содержат и количественные, и качественные элементы, причем малоизвестные и неопределенные стороны проблемы имеют тенденцию доминировать.

Для эффективной постановки проблемы следует придерживаться следующих требований:

1. Констатация следствия. Констатируется то, что неверно, а не почему неверно.

2. Фокусировка на различии между тем, что есть, и тем, что должно быть. Это различие представляет собой изменение или отклонение от нормы, стандарта.

3. Измеримость проблемы. Насколько важна проблема в абсолютных и относительных величинах (например, объем потерянного рабочего времени или денег, или как она сказывается на социально-психологическом климате в коллективе).

4. Точность формулировки. Избегание двусмысленных категорий. Постановка проблемы не должна отвечать всем требованиям, однако, чем большим критериям она соответствует, тем точнее она становится.

РАЗРАБОТКА ГИПОТЕЗЫ И КОНЦЕПЦИИ ИССЛЕДОВАНИЯ Практически всегда в начале процесса исследования выдвигается предположение о его результатах, гипотеза. Если бы в своей работе исследователи не пользовались предположениями, то они превратились бы в собирателей фактов, в регистраторов событий. Гипотеза — это требующее проверки и доказывания предположение о причине, которая вызывает определенное следствие, о структуре исследуемых объектов и характере внутренних и внешних связей структурных элементов. Гипотеза - это также вероятностное знание, объяснение, понимание - вариант объяснения при недостаточности информации. Не любое предположение называют гипотезой, а лишь предположение, основанное на знании, в результате чего выдвигается это предположение.

Основные этапы построения гипотез:

1. Выдвижение гипотезы. Выдвигаемая гипотеза однозначно должна быть логически согласована с проблемой и целью, приложима к данным, заключенным в предварительном описании предмета исследования, включать понятия, получившие предварительное уточнение, интерпретацию, предоставлять возможность эмпирической проверки.

2. Формулировка (разработка) гипотезы. Выдвинутую гипотезу необходимо правильно и четко сформулировать, от этого зависит ход и результат ее проверки.

3. Проверка гипотезы. Основной задачей проводимого в последующем исследования является проверка гипотезы на достоверность. Подтвердившиеся гипотезы становятся

теорией и законом и используются для внедрения в практику. Не подтвердившиеся либо отбрасываются, либо становятся основой для выдвижения новых гипотез и новых направлений в исследовании проблемной ситуации.

Научная публикация

43 Описание процесса исследования является основной частью научно-исследовательской работы, в которой освещаются методика, техника, технологии, операции исследования с использованием логических законов и правил. Очень важный этап научного исследования – обсуждение его результатов, которое ведется на консультациях с руководителем, заседаниях профилирующих кафедр, ученых советов, где дается предварительная оценка теоретической и практической ценности научной работы. Заключительным этапом являются выводы, которые содержат все то новое и существенное, что составляет научные и практические результаты проведенной исследовательской работы.

СТРУКТУРА НАУЧНОЙ СТАТЬИ

Научная статья имеет четкую структуру и, как правило, состоит из следующих частей.

1. Название (заголовок).
2. Аннотация.
3. Ключевые слова.
4. Введение.
5. Обзор литературы.
6. Основная часть (методология, результаты).
7. Выводы и дальнейшие перспективы исследования.
8. Список литературы.

Рассмотрим особенности составных элементов научной статьи и основные требования, которые необходимо соблюдать при работе над ними.

Название

Основное требование к названию статьи — краткость и ясность. Максимальная длина заголовка — 10—12 слов. Название должно быть содержательным, выразительным, отражать содержание статьи.

При выборе заголовка статьи необходимо придерживаться следующих общих рекомендаций.

1. Заглавие должно быть информативным.
2. Название должно привлекать внимание читателя.
3. В названии, как и во всей статье, следует строго придерживаться научного стиля речи.
4. Оно должно четко отражать главную тему исследования и не вводить читателя в заблуждение относительно рассматриваемых в статье вопросов.
5. В название должны быть включены некоторые из ключевых слов, отражающих суть статьи. Желательно, чтобы они стояли в начале заголовка.
6. В заголовке можно использовать только общепринятые сокращения.

Аннотация

Аннотация — это не зависимый от статьи источник информации. Ее пишут после завершения работы над основным текстом статьи. Она включает характеристику основной темы, проблемы, объекта, цели работы и ее результаты. В ней указывают, что нового несет в себе данный документ в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению. Рекомендуемый объем — 100 – 250 слов на русском и английском языках.

Аннотация выполняет следующие функции:

- позволяет определить основное содержание статьи, его релевантность и решить, следует ли обращаться к полному тексту публикации;
- предоставляет информацию о статье и устраняет необходимость чтения ее полного текста в случае, если статья представляет для читателя второстепенный интерес;
- используется в информационных, в том числе автоматизированных, системах для поиска документов и информации.

Аннотации должны быть оформлены по международным стандартам и включать следующие моменты.

1. Вступительное слово о теме исследования.
2. Цель научного исследования.
3. Описание научной и практической значимости работы.
4. Описание методологии исследования.
5. Основные результаты, выводы исследовательской работы.
6. Ценность проведенного исследования (какой вклад данная работа внесла в соответствующую область знаний).
7. Практическое значение итогов работы.

В аннотации не должен повторяться текст самой статьи (нельзя брать предложения из статьи и переносить их в аннотацию), а также ее название. В ней не должно быть цифр, таблиц, внутритекстовых сносок.

В аннотации должны излагаться существенные факты работы, и не должно содержать материал, который отсутствует в самой статье.

Предмет, тема, цель работы указываются, если они не ясны из заглавия статьи; метод или методологию проведения работы имеет смысл описывать в том случае, если они отличаются новизной или представляют интерес с точки зрения данной работы.

Результаты работы описывают предельно точно и информативно. Приводятся основные теоретические и экспериментальные результаты, фактические данные, обнаруженные взаимосвязи и закономерности. При этом отдается предпочтение новым результатам, важным открытиям, выводам, которые опровергают существующие теории, а также данным, имеющим практическое значение.

Выводы могут сопровождаться рекомендациями, оценками, предложениями, гипотезами, описанными в статье.

Сведения, содержащиеся в заглавии статьи, не должны повторяться в тексте авторского резюме.

В тексте аннотации следует употреблять синтаксические конструкции, свойственные языку научных и технических документов, избегать сложных грамматических конструкций. Он должен быть лаконичен и четок, без лишних вводных слов, общих формулировок.

Введение

Во введении необходимо заявить тему, дать вводную информацию, определить цель и задачи, необходимые для достижения этой цели, определить проблемы, не решенные в предыдущих исследованиях, которые призвана решить данная статья.

Во введении в обязательном порядке четко формулируются:

1. Актуальность темы — степень ее важности в данный момент и в данной ситуации, . новизна (то, что отличает результат данной работы от результатов других исследований и статей на эту тему.
2. Очень краткий обзор работ предыдущих исследований
3. Цель и объект предпринятого автором исследования. Работа должна содержать определенную идею, ключевую мысль, раскрытию которой она посвящена. Чтобы сформулировать цель, необходимо ответить на вопрос: «Что вы хотите создать в итоге проведенного исследования?» Этим итогом могут быть новая методика, классификация, , новый вариант известной технологии, методическая разработка и т. д. Формулировка цели любой работы, как правило, начинается с глаголов: выяснить, выявить, сформировать, обосновать, проверить, определить и т. п. Объект — это материал изучения.
4. исходные гипотезы, если они существуют.

Основная часть

В данном разделе описывается последовательность выполнения задач для достижения намеченной цели и обосновывается выбор используемых методов. Он должен дать возможность читателю оценить правильность этого выбора.

Результаты

В этой части статьи должен быть представлен авторский аналитический, систематизированный статистический материал, желательно включить попытки прогноза развития рассмотренных вопросов. Поэтапно описать результаты, предположительно полученные при выполнении поставленных задач. По объему эта часть занимает центральное место в научной статье.

Заключение, выводы

Заключение содержит в сжатом виде главные мысли основной части работы. Всякие повторы излагаемого материала лучше оформлять новыми фразами, новыми формулировками, отличающимися от высказанных в основной части статьи. В этом разделе необходимо сопоставить предполагаемые результаты с обозначенной в начале работы целью, сделать вывод. Можно определить основные направления для дальнейшего исследования в этой области.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гречников, Ф.В. Основы научных исследований: учеб. пособие / Ф.В. Гречников, В.Р. Каргин. – Самара : Изд-во СГАУ, 2015 – 111 с.
2. Джахая, Л.Г. Классификация наук как философская и науковедческая проблема. – Сухуми, 1969 – С. 164
3. Исследовательская деятельность студентов : Учебное пособие / Авт.-сост. Т.П. Сальникова. – М. : ТЦ Сфера, 2005 – 96
4. Канке, В.А. Философия. Исторический и систематический курс: учеб. Для вузов. Изд. 5-е, перераб. и доп. /В.А. Канке. - М.: Логос, 2016.-37 6 с.

5. Основы научных исследований. Учебное пособие для бакалавров / М.Ф. Шкляр. – 5-е изд. – М. : Издательско-торговая корпорация № Дашков и К», 2014 – 244с.

6. Спесивцева, О.И. Основы научных исследований : Учеб. Пособие / Челяб. Гос. ун-т. Челябинск, 2000 – 148с.

7. Основы научных исследований / Под ред. В.И. Крутова, В.В. Попова. – М., 1989 – С. 6–7; Кохановский В.П. Указ соч. – С. 38; Лешкевич Т.Г. Указ. соч. – С. 30–44; Философия и методология науки / Под ред. В.И. Купцова. – М., 1996 – С. 103–124.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА.

1. Культура научной и деловой речи. Нормативный аспект : учебное пособие / Н. Я. Зинковская, Н. И. Колесникова, Т. Л. Мистюк, Т. Г. Ольховская ; под редакцией Н. И. Колесникова. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019 — 252 c. — ISBN 978-5-7782-3909-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/99344.html. пользователей

2. Хворикова, Е. Г. Русский язык. Научный стиль речи. Грамматика : учебное пособие/ Е. Г. Хворикова, Е. Н. Хворикова. — 2-е изд. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2017 — 104 c. — ISBN 978-5-209-08219-4. — Текст : электронный //Электронно-библиотечная http://www.iprbookshop.ru/91098.html.

3. Мухамадиев, Х. Русский язык. Научный стиль речи : учебное пособие / Х. Мухамадиев, Н. Какишева. — Алматы : Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2014 — 186 c. — ISBN 978-601-04-0662-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная http://www.iprbookshop.ru/58739.html.

4. Соловьёва Н.Н. Как составить текст? Стилистические нормы русского литературного языка / Н. Н. Соловьёва. — Москва : Мир и Образование, Оникс, 2009 — 160 c. — ISBN 978-5-94666-498-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].—URL: http://www.iprbookshop.ru/14563.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Электронные образовательные ресурсы

1 Электронно-библиотечная система IPRbooks (ЭБС IPRbooks) – электронная библиотека по всем отраслям знаний http://www.iprbookshop.ru

2 e-Library.ru: Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: http://elibrary.ru/.

3 Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – URL: http://cyberleninka.ru/.

4 Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. – URL: http://window.edu.ru/.

5 Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – URL: http://fcior.edu.ru/.

Интернет-ресурсы, профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. справочно-правовая система «Консультант плюс»http://www.consultant.ru/

2. Научная электронная библиотека http://elibrary.ru

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:
Word, Excel, Power Point;
Adobe Photoshop;
Adobe Premiere;
Power DVD;
Media Player Classic.

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Для проведения лекционных, семинарских занятий по дисциплине используются аудитории, оснащённые оборудованием, необходимым для демонстрации видео-, аудиоматериала, презентаций.

11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

При необходимости (при наличии заявления обучающегося с ОВЗ) рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья. Для этого от обучающегося требуется личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:· рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);· оборудование технических условий (при необходимости);· сопровождение во время учебного процесса (при необходимости);· организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся при необходимости, могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ОПОП по направлению и профилю подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Составитель(и):
Кандидат педагогических наук, профессор кафедры режиссуры театрализованных представлений А.В. Грановская