Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 12.11.2026 18:06:01
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:

Председатель УМС

Факультета МАИС

Кот Ю.В.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Направление подготовки *54.04.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ*

Профиль подготовки *СОВРЕМЕННОЕ ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО*

Квалификация выпускника *магистр*

Форма обучения *очная*

Фонд оценочных средств предназначен для контроля сформированности компетенций (знаний, умений, навыков и владений) обучающихся по направлению подготовки 54.04.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА профиля «СОВРЕМЕННОЕ ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО» по практике «Научно-исследовательская работа»

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры

Дизайна и декоративно-прикладного искусства
наименование кафедры

протокол № _____от "___" _____ 20__г.

Заведующий кафедрой
Дизайн и ДПИ Мерзликина Ю.Н.
наименование кафедры *подпись* *расшифровка подписи*

Исполнитель:
Доцент
кафедры Дизайна и ДПИ Карпова Е.А.

должность *подпись* *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО:
УМС факультета
Председатель УМС Кот Ю.В.
личная подпись *расшифровка подписи*

Раздел 1. Перечень компетенций

Код и содержание компетенции	Описание этапов формирования индикаторов компетенций		Наименование оценочных средств
	Индикаторы компетенций	Результат прохождения практики	
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1 1.2 1.3	***Знать:*** - Основные источники информации в различных сферах жизни и профессиональной деятельности; - Принципы оценки идей, решений, концепций применительно к поставленной задаче; ***Уметь:*** - Сформулировать точный запрос на получение необходимой информации; - Применять критерии оценки информации; ***Владеть:*** - Совокупностью навыков в поиске информации применительно к поставленной задаче;	Дневник прохождения практики Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. Раздел 1. *Теория и практика применения инструментов и методов научного исследования в декоративно-прикладном искусстве* Раздел 2. *Планирование научных исследований в работе художника ДПИ* Раздел 3. *Научно-практические и технологические исследования в ДПИ*
		Знать: - Основные источники информации в различных сферах жизни и профессиональной деятельности; - Принципы оценки идей, решений, концепций применительно к поставленной задаче; ***Уметь:*** - Сформулировать точный запрос на получение необходимой информации; - Применять критерии оценки информации; ***Владеть:*** - Совокупностью навыков в поиске информации применительно к поставленной задаче;	
		Знать: - Принципы различения фактов, мнений, интерпретаций и оценок в потоке информации; ***Уметь:*** - Отличать при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок; - Формулировать собственное мнение на базе широких сведений по изучаемой проблеме; -Оценивать достоинства и недостатки возможных решений; ***Владеть:*** - Применять системный подход к решению прикладных и теоретических задач; - Делать собственные выводы по проблеме; - Аргументировать свою точку зрения, защищать свою концепцию.	
УК-4 Способен применять		***Знать:*** - Особенности основных функциональных стилей русского языка;	Дневник прохождения

современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1; 4.2; 4.3; 4.4	***Уметь:*** - Применять различные стилевые формы русского языка согласно сложившимся речевым нормам; ***Владеть:*** - Достаточным по объёму лексиконом для выражения сложных профессиональных проблем и взаимоотношений; - Использует жанры устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения.	практики Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. Раздел 1. *Теория и практика применения инструментов и методов научного исследования в декоративно-прикладном искусстве* Раздел 2. *Планирование научных исследований в работе художника ДПИ* Раздел 3. *Научно-практические и технологические исследования в ДПИ.* Раздел 4. *Методика оформления результатов научных исследований. Аппарат научной публикации. Оформление результатов проведенных исследований* Защита отчета по результатам практики. Зачет с оценкой
		Знать: **-** Иностранный язык / языки: лексику общего и профессионального характера; **-** Принятую в международном художественном сообществе профессиональную терминологию; ***Уметь:*** - Вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета. - Понимать содержание различного типа профессиональных текстов по искусству на иностранном языке; ***Владеть:*** - Навыками профессионального монолога и диалога на иностранном языке; - Навыками устной дискуссии на иностранном языке, обоснования и защиты своей точки зрения;	
		Знать: - Поддерживает контакты по электронной почте; - Терминологический словарь профессии, специальную лексику и устоявшиеся в профессиональной среде выражения; ***Уметь:*** - Грамотно формулировать свои мысли на иностранном языке письменно; - Использовать терминологический словарь профессии, специальную лексику и устоявшиеся в профессиональной художественной среде выражения; ***Владеть:*** - Навыками работы с иноязычными источниками литературы по профессии; - Навыками подготовки статьи/аннотации статей, докладов и прочих документов на иностранном языке;	
		Знать: - Типологию форм речевой и текстовой коммуникации в профессиональной сфере; ***Уметь:*** - Выстраивать диалог в межличностном общении, находить способы донести свою мысль до контрагента; ***Владеть:*** - Интеграцией текста и визуального контента в продуктах профессиональной художественной деятельности.	
ОПК-2 Способен использовать	ОПК-	***Знать:*** -Источники научной информации, специализированную периодическую и научную литературу в контексте	Дневник прохождения

знания, умения и навыки в проведении исследовательских и проектных работ; осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы, использовать ее в практической деятельности; проявлять творческую инициативу; выдвигать креативные идеи; участвовать в научно-практических конференциях, готовить доклады и сообщения	2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5	собственных исследований; ***Уметь:*** - Работать с источниками научной информации; ***Владеть:*** - Навыками использования современных научных концепций для повышения собственного профессионального уровня в творческой и исследовательской работе	практики Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. Раздел 1. *Теория и практика применения инструментов и методов научного исследования в декоративно-прикладном искусстве* Раздел 2. *Планирование научных исследований в работе художника ДПИ* Раздел 3. *Научно-практические и технологические исследования в ДПИ.* Раздел 4. *Методика оформления результатов научных исследований. Аппарат научной публикации. Оформление результатов проведенных исследований* Защита отчета по результатам практики.
		Знать: - Методы научного исследования в практической работе в области декоративно-прикладного искусства; - Особенности предпроектного и проектного исследования в художественной деятельности; - Методику планирования и осуществления предпроектного и проектного исследования; ***Уметь:*** - Производить отбор наиболее целесообразных методов исследования в своей работе; - Проводить предпроектные изыскания и проектные исследования в художественном проекте; ***Владеть:*** - Навыками проведения научно-практических, технологических, культурологических исследований в профессиональной деятельности; - Использовать результаты исследований - для формулировки концепции художественного произведения;	
		Знать: -Основные труды и авторов по проблематике собственной научной деятельности; ***Уметь:*** - Планировать собственные действия по проведению исследований; ***Владеть:*** - Осуществлять запланированные исследования, обеспечив привлечение необходимых ресурсов	
		Знать: - Критерии оценки результативности научного исследования; - Правила проведения и оформления результатов исследования; ***Уметь:*** - Применять приёмы анализа, обобщения в работе; - Вести журнал исследований, фиксировать полученные сведения; ***Владеть:*** - Анализом и обобщением научной информации; - Оценивает полученную информацию по различным критериям; - Оформляет результаты собственных научных и прикладных практических исследований согласно целеназначению;	

		Знать: - График проведения научных мероприятий в области профессиональной сферы деятельности; ***Уметь:*** - Корректно оформить заявку для участия в научном мероприятии; - Оформляет результаты исследований в форме научных докладов, статей, публикаций; ***Владеть:*** -Представляет свои исследовательские работы на научных публичных мероприятиях; - Синтезирует комплексное видение научных исследований в развитие научной темы.	Зачет с оценкой
ПК-2 Способен создавать сложные комплексные художественные проекты в области декоративного, декоративно-прикладного искусства, креативных индустрий и в других смежных видах искусства; адаптировать свои проектные решения к конкретным условиям и ситуациям объектов различного назначения и социальной значимости	ПК-2.1; 2.2; 2.3; 2.4	ПК-2.1. Способен выявлять актуальную проблематику в области искусства применительно к социальным и культурным условиям в современном обществе ПК-2.2. Способен создавать сложные комплексные и междисциплинарные проекты в области ДПИ ПК-2.3. Владеет на профессиональном уровне инструментарием художника ДПИ, использует его для решения стандартных задач и закрытых проблем ПК-2.4. Использует в творческой художественной деятельности в ДПИ формы и инструменты научного исследования, смежных видов искусства и дизайна	Дневник прохождения практики Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. Раздел 1. *Теория и практика применения инструментов и методов научного исследования в декоративно-прикладном искусстве* Раздел 3. *Научно-практические и технологические исследования в ДПИ.* Защита отчета по результатам практики. Зачет с оценкой

ПК-5 Способен осуществлять оценку художественного проекта и собственно объектов и произведений декоративно-прикладного искусства; давать искусствоведческий анализ произведений искусства.	ПК-5.1; 5.2;. 5.3; 5.4	ПК-5.1. Владеет критериями и технологиями оценки качества проектных и технических решений в ДПИ, использует их в профессиональной деятельности ПК-5.2. Способен оценивать общую эстетику художественного произведения, определять его принадлежность к историческому периоду, стилистике, культурному и функциональному контексту ПК-5.3. Способен осуществлять искусствоведческий анализ художественного произведения ПК-5.4. Способен осуществлять профессиональную оценку художественного проекта в целом, его элементов, деталей; качества художественных решений и исполнительского мастерства	Дневник прохождения практики Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. Раздел 1. *Теория и практика применения инструментов и методов научного исследования в декоративно-прикладном искусстве* Раздел 3. *Научно-практические и технологические исследования в ДПИ.* Раздел 4. *Методика оформления результатов научных исследований. Аппарат научной публикации. Оформление результатов проведенных исследований* Защита отчета по результатам практики. Зачет с оценкой

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Текущий контроль по практике осуществляется руководителями практики по мере прохождения практики и фиксируется в Дневнике практиканта. Промежуточная

аттестация обучающихся по практике осуществляется в форме дифференцированного зачёта, проводимого в виде защиты отчета по практике.

2.1. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня
Типовые задания для практических индивидуальных занятий

1. *Привести пример методологии и организации научного исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.).*
2. *Определить структуру, предмет и задачи для своей научной работы (статьи, выступления и др.)*
3. *Определить специфику научного исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.).*
4. *Определить теоретико-методологические основы научного исследований для своей научной работы (статьи, выступления и др.)*
5. *Определить план научного исследований для своей научной работы (статьи, выступления и др.).*
6. *Определить этапы научно- исследовательской работы для своего исследования.*
7. *Определить информационное обеспечение научно-исследовательского процесса для своей научной работы (статьи, выступления и др.).*
8. *Подготовка научных статей.*
9. *Провести рефлексию своей самостоятельной деятельности в НИР. Этические нормы научной работы.*
10. *Определить методику выполнения научно- исследовательской работы для своего исследования (статьи, выступления и др.).*
11. *Подготовка, организация и планирование научного исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.).*
12. *Выбор методов исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.) и их характеристика.*
13. *Определить этапов и задач для своей научной работы (статьи, выступления и др.).*
14. *Обобщение результатов исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.).*
15. *Оформление научного исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.).*
16. *Подготовка к публикации самостоятельного научного произведения.*
17. *Виды научной продукции. Внедрение результатов исследования в практику.*

2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание выполнения практических заданий (текущий контроль)

Форма контроля	**Компетенция/ индикатор компетенции**	**Оценка**
Текущий контроль:		
- *текущее выполнение заданий практики*	УК-1, УК-4, ОПК-2, ПК-2, ПК-5.	*зачтено/не зачтено*

-выполнение задания практики под руководством руководителя / организатора практики - участие в дискуссии на занятии	УК-1, УК-4, ОПК-2, ПК-2, ПК-5.	*зачтено/не зачтено*
Промежуточная аттестация *(зачет с оценкой)*	УК-1, УК-4, ОПК-2, ПК-2, ПК-5.	Отлично, хорошо, удовлетворительно / зачтено Неудовлетворительно / не зачтено

2.2. Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации по практике – дифференцированный зачёт с оценкой. За практику выставляется оценка: зачтено «отлично» / зачтено «хорошо» / зачтено «удовлетворительно» / не зачтено «неудовлетворительно»

К защите допускаются студенты, своевременно и в полном объеме выполнившие задания практики, и в указанные срок представившие всю отчетную документацию. Студенты, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требований программы практики или получившие отрицательный отзыв, направляются учебным заведением на практику вторично, в свободное от учебных занятий время.

Доклад студента (устный отчет) на защите практики включает:

- Раскрытие цели и задачи практики;
- Общую характеристику базы практики;
- Информацию о выполненной работе с количественными и качественными характеристиками, соответствие объема и содержания работы плану-графику и заданиям практики;
- Внесение предложений по совершенствованию работы базы практики;
- Обоснование выводов и предложений по содержанию и организации практики.

Оценка практики студентов дается комиссией по защите практики в вузе. Членами комиссии являются руководители практики от вуза и от профильной организации, преподаватели ведущей кафедры, представители работодателей.

На защиту практики каждый студент должен представить оформленные должным образом отчетные документы включая проектно-исследовательскую часть, и результаты концептуального проектирования. Практика оценивается на основе представленных документов, устного индивидуального отчета практиканта о выполненной работе и ответов практиканта на вопросы комиссии.

При оценке результатов практики учитывается глубина знаний, полученных во время её прохождения; знакомство с положениями нормативно-методических документов, регламентирующих работу с документами; владение профессиональными навыками и умениями, выраженные в результатах исследовательской и проектной работы; осознанность и самостоятельность применения знаний и способов учебно-научной

деятельности; логичность изложения материала в дневнике практики и в процедуре защиты практики, включая обобщения и выводы.

Оценка практики выносится членами комиссии на основании учета количественных и качественных показателей выполненных студентом заданий, представленной им отчетной документации, инициативы и заинтересованности в работе. Оценка заносится в протокол защиты практики, экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента.

Критерии оценки за прохождение учебной научно-исследовательской практики:

Оценка по практике	**Критерии оценки результатов обучения по практике**
зачтено «отлично»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за практикой, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.
зачтено «хорошо»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне «хороший».

Оценка по практике	**Критерии оценки результатов обучения по практике**
зачтено «удовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по практике. Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне «достаточный».
не зачтено «неудовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по практике. Оценка по практике выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за практикой, не сформированы.

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Отчетность по практике

К основным компонентам отчетной документации прохождения практики относятся:

1) индивидуальное задание на практику;
2) дневник о прохождении практики студентом;

3) отчет об итогах прохождения практики;
4) характеристика с места прохождения студентом практики;
5) отзыв руководителя от института;
6) протокол защиты практики/зачетная ведомость

Дневник практики студента-практиканта является важнейшим отчетным документом, а его составление и ведение – основополагающим элементом в организации и прохождении практики.

3.1 Методические рекомендации по ведению Дневника прохождения практики

Дневник практики является важнейшим отчетным документом, а его составление и ведение – основополагающим элементом в организации и прохождении практики.

Структура дневника включает:

• титульный лист;

• содержание дневника, отражающее выполнение всех видов заданий в соответствии с программой практики.

Оформление дневника рекомендуется начинать с заполнения титульного листа. Вести дневник следует регулярно (ежедневно), точно и достоверно отражать информацию о проделанной работе, фиксировать наблюдения, формулировать личные выводы, замечания и предложения.

По завершении практики дневник сдается на проверку руководителю базы практики, который вносит свои замечания об итогах работы практиканта, заверяет записи дневника подписью и гербовой печатью организации.

3.2 Методические рекомендации по подготовке Отчета о прохождении практики:

Структура Отчета о прохождении практики включает:

- Титульный лист
- Оглавление
- Введение (во введении раскрываются цель и задачи практики, указывается место ее проведения, а также указываются основные направления деятельности обучающегося во время прохождения практики в соответствии с ее программой и содержанием индивидуального задания).
- Основная часть.
- Структура и содержание практики (основная часть включает в себя перечень информации, предусмотренной программой практики и обозначенной в индивидуальном задании: теоретические аспекты проблем, связанных с задачами и содержательной частью практики; выполнение конкретных практических заданий; анализ деятельности профильной организации – базы практики по различным направлениям и т.д.)
- Заключение (в заключении обобщаются итоги и результаты проделанной работы студента во время прохождения практики; формулируются основные выводы о деятельности профильной организации – базы практики, даются практические рекомендации по совершенствованию различных аспектов ее функционирования;

вносятся предложения студента по организации проведения и содержанию программы практики).

- Список использованных источников и литературы (список использованных источников может содержать перечень нормативных правовых источников, учебных, научных, справочных и периодических изданий, электронных и Интернет-ресурсов, используемых обучающимися для выполнения программы практики).
- Приложение к отчету по практике (В Приложение могут включаться копии документов (нормативных актов, положений, приказов, распоряжений, протоколов и др.), изученных и использованных обучающимися в период прохождения практики. Приложение может также содержать изографические материалы (диаграммы, схемы, графики, таблицы, рисунки, фотографии и т.д.), тематически связанные с заданиями практики или иллюстрирующие отдельные направления деятельности профильной организации – базы практики).
- Характеристика на студента, представляемая руководителем практики от организации, представляет собой обоснованное описание профессиональных и личностных качеств студента – его способностей, умений, навыков, качеств характера.

3.3 Порядок проведения зачета с оценкой

Зачет с оценкой проводится в форме защиты Отчета по научно-исследовательской практике.

К защите допускаются студенты, своевременно и в полном объеме выполнившие задания практики, и в указанные срок представившие всю отчетную документацию. Студенты, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требований программы практики или получившие отрицательный отзыв, направляются учебным заведением на практику вторично, в свободное от учебных занятий время.

Доклад студента (устный отчет) на защите практики включает:

- Раскрытие цели и задачи практики;
- Общую характеристику базы практики;
- Информацию о выполненной работе с количественными и качественными характеристиками, соответствие объема и содержания работы плану-графику и заданиям практики;
- Внесение предложений по совершенствованию работы базы практики;
- Обоснование выводов и предложений по содержанию и организации практики.

Оценка практики студентов дается комиссией по защите практики в вузе. Членами комиссии являются руководители практики от вуза и от профильной организации, преподаватели ведущей кафедры, представители работодателей.

На защиту практики каждый студент должен представить оформленные должным образом отчетные документы включая теоретическую исследовательскую часть. Практика оценивается на основе представленных документов, устного индивидуального отчета практиканта о выполненной работе и ответов практиканта на вопросы комиссии.

При оценке результатов практики учитывается глубина знаний, полученных во время её прохождения; знакомство с положениями нормативно-методических документов, регламентирующих работу с документами; владение профессиональными навыками и

умениями, выраженные в результатах исследовательской работы; осознанность и самостоятельность применения знаний и способов учебно-научной деятельности; логичность изложения материала в дневнике практики и в процедуре защиты практики, включая обобщения и выводы.

Оценка практики выносится членами комиссии на основании учета количественных и качественных показателей выполненных студентом заданий, представленной им отчетной документации, инициативы и заинтересованности в работе. Оценка заносится в протокол защиты практики, экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента.