

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич  
Должность: проректор по учебно-методической деятельности  
Дата подписания: 07.05.2026 11:44:24  
Уникальный программный ключ:  
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb31

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО  
Председатель УМС  
Библиотечно-информационного  
факультета  
Боронина Н.В.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО  
НАСЛЕДИЯ**

**Направление подготовки/специальности (код, наименование)** \_\_\_\_\_  
\_\_51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
\_\_\_\_\_

**Профиль подготовки/специализация** \_\_\_\_\_  
\_\_Инновационные технологии музейного проектирования\_\_\_\_\_

**Квалификация (степень) выпускника** Магистр  
**Форма обучения** \_\_\_\_\_ Очная, заочная

## Раздел 1. Перечень компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенции			Компетенция (код и наименование)
	знать		знать	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	3-1. Основные направления научной мысли, современные подходы в развитии дисциплин и актуальные формы профессиональной деятельности.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	3-1. Основные направления научной мысли, современные подходы в развитии дисциплин и актуальные формы профессиональной деятельности.	Задания репродуктивного уровня*: <i>тесты, коллоквиум</i>
ПК-1. Способен осуществлять комплексное исследование в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия	3-1. Современные методы и направления научных исследований в музейной сфере.	ПК-1. Способен осуществлять комплексное исследование в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия	3-1. Современные методы и направления научных исследований в музейной сфере.	Задания реконструктивного уровня: <i>типовые задачи</i>
ПК-2. Способность к обобщению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок, научных статей	3-1. Принципы работы с научными публикациями.	ПК-2. Способность к обобщению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок, научных статей	3-1. Принципы работы с научными публикациями.	Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня: <i>дискуссия</i>

**Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.**

**2.1. Задания репродуктивного уровня (обучающиеся демонстрируют способность воспроизводить изученный материал)**

2.1.1. Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с Положением «О формировании фонда тестовых заданий по дисциплине»;

2.1.2. Вопросы для опроса:

1. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия вступила в силу:

- а) в 1972 г.
- б) в 1973 г.
- в) в 1975 г.
- г) в 1978 г.

2. Расположите в порядке убывания страны-лидеры по числу объектов Всемирного наследия:

- а) Франция,
- б) Италия,
- в) Китай,
- г) Испания.

3. Установите соответствие между определением и типом объекта культурного наследия:

1. Здания, сооружения, памятные места и предметы, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни народа

а. Памятник искусства

2. Городища, курганы, остатки древних поселений, древние места захоронений, наскальные изображения и др.

б. Памятник истории

3. Произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного и иных видов искусства

в. Памятник археологии

1 \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_

4. Национально-культурные центры по сохранению, изучению и использованию исторических объектов в естественной среде бытования:

- а) экомuzeи
- б) скансены
- в) музеи-заповедники
- г) некрополи

5. Расположите континенты в порядке убывания по количеству располагающихся на них объектов Всемирного наследия:

- а) Австралия,
- б) Африка,
- в) Северная Америка,
- г) Южная Америка.

6. Установите соответствие между государством и объектом Всемирного наследия:

1. Великобритания

а. Мачу Пикчу

2. Перу

б. Провинциальный парк динозавров

3. Австралия

в. Стоунхендж

4. Канада

г. Большой барьерный риф

1 \_\_\_\_ 2 \_\_\_\_ 3 \_\_\_\_ 4 \_\_\_\_

7. К объектам Всемирного наследия ЮНЕСКО, находящимся на территории Российской Федерации, НЕ относится один из следующих объектов:

а) Кремлевский кремль

б) Кижы

в) Курская дуга

г) Соловецкие острова

8. Расположите ООПТ в порядке увеличения возможности ведения на их территории хозяйственной деятельности :

а) Ботанический сад,

б) Национальный парк,

в) Заказник,

г) Заповедник.

9. Установите соответствие между территориальным субъектом России и объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО:

1. Приморский край

а. Плато Путорана

2. Калининградская область

б. Троице-Сергиева лавра

3. Красноярский край

в. Центральный Сихоте-Алинь

4. Московская область

г. Куршская коса

1 \_\_\_\_ 2 \_\_\_\_ 3 \_\_\_\_ 4 \_\_\_\_

Ключи:

1	А
2	Бваг
3	1б 2в 3а
4	в
5	бгва
6	1в 2а 3г 4б
7	в
8	вгаб
9	1в 2г 3а 4б

**2.2. Задания реконструктивного уровня:** (обучающиеся демонстрируют способность к анализу, синтезу, установлению причинно-следственных связей, самостоятельным выводам)

2.2.1 Варианты заданий

2.2.2. Типовые задачи:

**Примерные темы сообщений с презентациями**

1. Основные положения конвенции Всемирного культурного и природного наследия.
2. Организация работы сессий комитета Всемирного наследия
3. Инвентаризация и порядок включения объектов в список Всемирного наследия.
4. Контроль и поддержание объектов списка Всемирного наследия.
5. Прецеденты исключения объектов из списка Всемирного наследия.
6. Скансены – новая форма сохранения объектов историкокультурного наследия.
7. Охрана объектов «in situ».
8. Экомuzeи в сохранении культурного наследия.
9. Традиционные формы охраны всемирного наследия.
10. Закон РФ «Об особо охраняемых природных территориях» от 14 марта 1995 г
11. Заповедники России.
12. Национальные парки России.
13. Назначение и правовой режим заказников.
14. Памятники природы России.
15. Ботанические сады и природные парки.
16. Понятия «культурное наследие», «памятник», «уникальные историко-культурные и природные территории».
17. Охрана древностей в России в XVIII в.
18. Петровские указы об охране российских древностей.
19. Правовые основы охраны памятников в дореволюционной России.
20. Государственная система охраны древностей в дореволюционной России.
21. Деятельность Императорской Археологической комиссии.
22. Охрана древностей в России в первой половине XIX в.
23. Охрана древностей в России во второй половине XIX в.
24. Первые декреты об охране памятников искусства и старины (1918 – 1921 гг.).
25. Ленинский план монументальной пропаганды.
26. Утраты историко-культурного наследия в 1920 – начале 1930-х гг.
27. Охрана памятников истории и культуры в период Великой Отечественной войны.
28. Музеефикация памятников архитектуры.
30. Музеи-заповедники деревянного зодчества под открытым небом.

**2.3. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня** (обучающиеся демонстрируют практические навыки, воспроизводят элементы профессиональной деятельности, а также исследовательские умения)

### *2.3.1 Варианты заданий на выполнение рефератов*

- 1. История развития охраны всемирного наследия.*
- 2. Понятия, критерии, виды объектов всемирного наследия.*
- 3. Способы охраны и экспертизы объектов всемирного наследия.*
- 4. Рекреационный потенциал объектов всемирного наследия*
- 5. Экспертиза объектов природного и культурного наследия*
- 6. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Европы и Азии*
- 7. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Африки.*
- 8. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Океании*
- 9. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Северной Америки.*
- 10. Охрана объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в странах Южной Америки*
- 11. Карта объектов Всемирного наследия*
- 12. Новая российская государственная политика в отношении к историко-культурному наследию*
- 13. Объекты Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО в России*
- 14. Российское законодательство в области особо охраняемых природных территорий.*
- 15. Государственные природные заповедники.*
- 16. Национальные парки.*
- 17. Государственные природные заказники.*
- 18. Ботанические сады, дендрологические парки.*
- 19. Памятники природы.*

### *2.3.2 Перечень тем для практических заданий*

### *2.3.3 Индивидуальные творческие задания и др.*

#### **Практические задания**

1. Объясните, почему в России XIX в. общественная инициатива в изучении и сохранении наследия получила столь значительное развитие.
2. Разработайте решение для следующей профессиональной ситуации. Необходимо выполнить научно-исследовательский проект по подготовке печатного справочного материала на тему «Основные вехи в изучении памятников культурного наследия». Форма проекта – хронограф ключевых событий, связанных с изучением культурного наследия в России в XIX–XX столетиях (на выбор в зависимости от собственных исследовательских интересов выберите памятники архитектуры или памятники археологии). Требования к хронографу – наличие глоссария (включает содержание базовых понятий и краткие биографии исследователей) и библиографического списка.
3. Презентуйте деятельность одного из обществ XIX в. по изучению объектов культурного наследия по следующему примерному плану: наименование и дата создания, программные документы и их основные целевые установки, ведущие деятели и их вклад в изучение памятников, заслуги общества в разработки теории и методологии изучения наследия. В качестве приложений подготовьте библиографию и изобразительные презентационные материалы.

## 2.4. Промежуточная аттестация

### 2.4.1. Вопросы к экзамену

1. Выдающиеся мировые открытия памятников истории и культуры и их значение.
2. Ранний этап изучения памятников культурного наследия в России.
3. Государственная и общественная инициативы в изучении памятников в XIX - начале XX в.
4. Достижения и подходы советской науки к изучению культурного наследия.
5. Изучение памятников культурного наследия в Москве.
6. Отечественные научные общества XIX – начала XX вв.
7. Русское географическое общество: история и деятельность.
8. Общества изучения наследия советского и постсоветского времени.
9. Современные методологические подходы к изучению культурного наследия.
10. История изучения феномена музея (обзор зарубежных подходов XVI-XVIII вв.).
11. История изучения феномена музея (обзор зарубежных подходов XIX-XX вв.).
12. История изучения феномена музея (обзор отечественной историографии).
13. Современные подходы к содержанию понятия "музей".
14. Изучение истории крупнейших музейных центров России в научной и периодической литературе (Кунсткамера, Эрмитаж, Третьяковская галерея).
15. Изучение истории музеев-заповедников в пригородах Петербурга.
16. Изучение истории российских музеев периода Великой отечественной войны и послевоенного времени.
17. Изучение истории региональных музеев (музеи Сибири).
18. Изучение истории региональных музеев.

### 2.5. Итоговая аттестация (если есть по дисциплине)

Экзаменационные вопросы

### 2.6. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

#### Оценивание выполнения практических заданий

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения практического задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения	Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, в отборе иллюстративного материала, логических рассуждениях и выводах нет ошибок, получен верный ответ.

<i>Хорошо</i>	задания; 4. Самостоятельность решения; 5. Качество иллюстративного (примерного) материала и т.д.	Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом найден правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и приводимом иллюстративном материале (примерах) нет существенных ошибок (допущено не более двух несущественных ошибок); правильно сделан вывод.
<i>Удовлетворительно</i>		Задание выполнено не полностью или в общем вид, а также с помощью преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в иллюстративном материале и выводах; задание.
<i>Неудовлетворительно</i>		Задание не выполнено.

### Оценивание выполнения тестов

<i>4-балльная шкала</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
<i>Отлично</i>	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения;	Выполнено 100—85 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос
<i>Хорошо</i>	3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность выполнения; 5. и т.д.	Выполнено 84—70 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
<i>Удовлетворительно</i>		Выполнено 69—55 % заданий предложенного теста, в заданиях дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
<i>Неудовлетворительно</i>		Выполнено менее 55 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).

### Оценивание ответа на экзамене

<i>4-балльная шкала</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
-------------------------	-------------------	-----------------

Зачтено	<p>1. Полнота изложения теоретического материала;</p> <p>2. Полнота и правильность решения практического задания;</p> <p>3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий);</p> <p>4. Самостоятельность ответа;</p> <p>5. Культура речи;</p>	<p>Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, продемонстрировано знание предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко анализируется соответствующий вопросу раздел дисциплины, ответы на дополнительные вопросы самостоятельны и исчерпывающи, приводятся собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, предложенные практические задания выполнены без ошибок. Контролируемые компетенции сформированы на уровне «высокий».</p>
Хорошо	6. и т.д.	<p>Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, ответ демонстрирует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность суждений, однако в ответе имеются незначительные неточности (не более двух). Дополнительные вопросы вызвали затруднения – в ответах имеются небольшие неточности.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
Удовлетворительно		<p>Дан ответ, свидетельствующий об общем знании материала изучаемой дисциплины, отмечается недостаточная глубина и полнота раскрытия темы, фиксируется знание основных вопросов теории, но слабо сформированы навыки анализа материала, процессов, недостаточны умения выстраивать аргументированные ответы и приводить примеры, отмечается ограниченное владение монологической речью, нарушены логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий (не более 3-4).</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>

Неудовлетворительно		<p>Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено, нет ответов на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>
---------------------	--	---

### **Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

*В данном разделе приводится методическое описание порядка проведения (процедуры) оценивания усвоенных компетенций (части компетенций) или перечисляются (в перечне) методические указания или рекомендации по порядку подготовки, проведения и оценивания в рамках материалов ФОС.*

*Все виды оценочных средств, перечисленные в сводной таблице по дисциплине, должны иметь методическое описание процедуры их проведения (прохождения тестирования, написания контрольной работы, выполнения творческого задания, защиты реферата, курсовой работы, проекта и т.д.) и требований к форме предоставляемых материалов. При ознакомлении с методическими материалами обучающийся также должен получить полное представление о том, как именно будет проходить оценивание.*

#### **Например:**

*«В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса и практическое задание, соответствующие содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На ответ и решение задачи студенту отводится 30 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить следующие оценки:*

*- отлично, за полные ответы на два вопроса и полностью выполненное задание.  
- хорошо, за достаточно полные ответы на вопросы, имеющие не более двух неточностей, и полностью выполненное задание; а также за полные ответы на вопросы, но незначительные ошибки при выполнении задания (нерациональное выполнение) и т.д.*

*Или (для зачета) по итогам практических занятий и ответов на вопросы зачета (или выполненных тестовых заданий) выставляется оценка:*

*- зачтено – за полные ответы на два вопроса и полностью выполненное задание;  
- не зачтено – за неполные ответы на два вопроса и полностью невыполненное задание;  
или: дифференцированная оценка с учетом шкалы оценивания:*

*зачтено (отлично) – за 100—85 баллов.*

*зачтено (хорошо) – за 84—70 баллов*

*зачтено (удовлетворительно) – за 69—55 баллов*

*не зачтено (неудовлетворительно) – за менее 55 баллов*

*Тестирование проводится с помощью автоматизированной программы «ЭИОС».*

*На тестирование отводится 20 минут.*

*Каждый вариант тестовых заданий включает 30 вопросов.*

*За каждый правильный ответ на вопрос дается 1 балл.*

*Перевод баллов в оценку: 25-30 – отлично,*

*Либо указывается при каком количестве (или %) правильных ответов выставляется определенная оценка.*

*Дополнительно допускается ссылка на локальные Положения, методические разработки, указания, разработанные на кафедре и размещенные на образовательном портале ЭИОС или в ЭБС МГИК.*